

TRATADO DE ODUDUWA

TRATADO DE ODUDUWA USO EXCLUSIVO DE BABALAWOS

PATAKÍ DE ODDUA

Cuando Olofín quiso hacer el Mundo, bajo Obatalá (Ese Obatalá, es el más viejo de todos, es Obatalá Occua). En el Entusiasmo de la Creación, Olofín hizo cosas Maravillosas (Como la Ceiba, las Nubes, el Arcoiris y el pájaro Zunzún) pero tuvo fracasos y dejo atrás por la mitad, a los hombres por ejemplo, los dejo sin cabezas. Como es natural andaban sin dirección y el mundo parecía una casa de locos, molesto Olofín le encargo a Oddua que les hiciera cabezas.

Este las hizo, pero las dejo con un solo Ojo. Tuvo que venir Iba – Ibo para ponerle los ojos donde ahora están y darles boca, voz y palabras, entonces los hombres empezaron a ser como los

conocemos y todo pareció bien, hoy sin embargo amenazan con desbaratar toda la creación de Olofín y uno no sabe si echarle la culpa al Padre de los Orishas ó a Oddua, o si ponerse triste, ó si echarse a reír.

ODDUA - ODUDUA - ODUDUWA

Primer Rey de Oyo, muerto representa los Misterios y Secretos de la Muerte. Dueño de la Soledad, es Andrógino. Oddua, Oddun y Orula son hermanos que siempre andan juntos formando una Trinidad, por Oddua se conoce a Olorun y se instuye a Olofín. Su mujer se llama Oduduaremu y Oño Oro (Que se sincrétiza en Santa Ana, la que cura a los Moribundos y asiste a las Parturientas). Tambien es considerado como un Camino de Obatalá. Puede ser el más viejo de Todos.

CATOLIZACION

Oddua suele sincrétizar con el nombre de Jesús y con el Santísimo Sacramento, La Afinidad entre Oddua y Jesucristo parece descansar en que ambos fueron enviados por la Divinidad para Ayudar al Hombre y Establecer Determinado Orden sobre la Tierra.

Como se sabe, el Santísimo Sacramento se refiere a la Eucaristía, Ceremonia que forma parte de la Misa Católica y donde al Consagrarse, el Pan y el Vino se convierten en la Carne y Sangre de Jesucristo.

La identificación entre Oddua y Jesús es lo que ha dado pié a la Sincrétización del Orisha con el Santísimo Sacramento.

CAMINO DE ODDUA POR IFA

Oddua El Santísimo: Un Majá, un Camaleón, un Muñeco, una Manilla, una Campana, una Cara, dos Pies, un Corazón, dos Riñones, una Guadaña, y un Vaso.

Oddua Ayaguna: Es el Sordo, en la pieza que lleva se le ponen dos Pitos, uno Abierto y otro Cerrado. El Diloggun ensartado en un Alambre. Solo se lava con Cogollo de Mariwó de Orula. Este come y vive arriba de una Palma.

Oddua Abelli Lukoso: Tiene dos Otás y vive en el Techo, va en una Jaba dentro de la pieza y son de Aragba, donde nace el Sol. Las piezas se visten con Ejá (Pescado), Ikoidie. Además lleva Plumas de Loro, y tanto las piezas como el Diloggun son Dobles.

Oddua Olokun: Este lleva en el Comedero (Receptáculo) 16 y 16 Caracoles, que son 32, y come 7 clases de Gallos; lleva Palos de San Ramón al lado, pues cuando Oddua come; tambien se le da al Palo. Lleva Lerí de Iku (Cabeza de Muerto), aunque solo sea un Pedacito. Lleva tambien una Escaparella y Casco, una Guadaña, un Sable, Lerí de Etu (Cabeza de Guinea) hasta 16, pero se le puede poner dos. Esta Lerí de Etu se viste con Cuentas Blancas dejando los Ojos y el Pico Afuera.

Oddua Odofatolo: Lleva Carátula, Rayos de Sol, y en el medio un Ojo , come Eure Mejí (2 Chivas). Despues se corta el Cuero y las piezas se forran con el Cuero, se le abren 16 Agujeros y en cada uno se le pone un Akoidie (Pluma de

Loro).

Oddua Itana: Este lleva 4 Itanas (Velas) de Plata y 4 Amarillas y Gordas. Deben llevar aunque sea 2 Tamborcitos Planos de Plata ó de Marfil, uno lleva una Faja de Caracoles. Los Hijos de Oddua no tiran Caracoles. Todas las Matas ó Hierbas que nazcan una sobre otras, son de Oddua.

Oddua Apitico - Abellis: Lleva el Cuerpo Entero de Aguora (Codorniz). Lleva de Todo.

Oddua Ariwo: Lleva Cascabeles y Objetos que hagan Ruido.

Oddua Obaido: Lleva Escaleras y un Bastón de Curva, tambien 6 Ojos de Caracoles.

Oddua Akaran: Lleva Herramientas de Cedro y de Plata (Odun Osa Kana).

Oddua Akualosiña: Lleva Hilo de Plata, adornado con Cuentas, afuera tiene 4 Ojales y un Ojo.

Oddua Akuesi: Lleva un Iku de Plata, adornado con Cuentas y va afuera del Receptáculo. Siempre anda con Babalu Aye.

Oduduwa Okaban: Lleva Herramientas de Cedro y Plata, y Cascabeles.

Oduduwa Abaibo: Lleva Escalera y Bastón que tiene Curvas en el Mango, y 6 Ojos.

Oduduwa Alaguemo: Es Sordo, 2 Pitos Abiertos y Cerrados, y 1 Alaguema.

Oduduwa Apitico: Es Normal.

Oduduwa Akualosiño: Este lleva Hilo de Plata, adornados con Cuentas, Ojos y Ojales.

Oduduwa Akuesi:

Ü Normales

Ü Atala

Ü Atula

Ü Abesi

Ü Inin

Ü Awodekan

Ü Aremu

OSUN DE EXTENSION DE PALOMAS

CARGA:

Ü 16 Otases
Ü Obí
Ü Kolá
Ü Ero
Ü Osun
Ü *Semillas de Maravilla*
Ü Eku
Ü Ejá
Ü Agbado
Ü Otí
Ü Oñí
Ü Efun
Ü Orí
Ü Ewe Osaín
Ü Aikordie
Ü Ou
Ü *Lerí de Eyelé*
Ü *Lerí de Alaguema*
Ü *Hoja de Malanga con 16 Mejís Rezados.*
Ü *Pedacitos de Obí*
Ü *Ashé de Orula*
 Ü 4 Ataré
 Ü 4 Peonia
 Ü 4 Ikinés Consagrados
Ü Marfil
Ü Oro
Ü Plata

CABEZA DE CARABELA DE CEDRO

CARGA:

Ü *Pedazo de Lerí de Eggun*
Ü Obí
Ü Kola
Ü Erú
Ü Osun
Ü 16 Ataré

SECRETO DE EGGUN

Se toma el Centro de la Lerí de Eggun, se le da Jio Jio, Tierra de Cementerio y se Cementa en un Pote de Barro.

BULLE

Cazuela de Barro Grande pintada de Blanco con el borde Rojo, con un orificio en el centro, por donde come Oduduwa. 2 Manos de Caracoles de 21 cada una, Abiertos y Lavados por 2 hijas de Oshun, 2 Mano de Ikinés de 21 que sean de 4 Ojos, los cuales se lavan, una Mano para hacer Itá, que es con la que se trabaja posteriormente, y la otra vive dentro del Cofre.

COLLAR

- Ü 8 Cuentas Blancas
- Ü 1 Negra
- Ü 1 Roja
- Ü 1 Verde
- Ü 4 Chapas de Coco (Ovalado)
- Ü 1 Otá
- Ü 1 Bola de Marfil

ABONA

Es el Inshe Osaín de Oduduwa de Caracol, y lleva la siguiente Carga:

- Ü Lerí de Chiva
- Ü Lerí de Gallo
- Ü Leri de Eyelé
- Ü Lerí de Ayakua
- Ü Lerí de Eggunj
- Ü Ilekan
- Ü Ekú
- Ü Ejá
- Ü Agbado
- Ü Otí
- Ü Efun
- Ü Obí
- Ü Kolá
- Ü Eró
- Ü Osun

BROMU

Orisha Menor que vive en los Desiertos, Convive con Oduduwa y Yewa, representa los Huesos después de Muerto. Lleva la siguiente Carga:

- Ü Tierra del Desierto ó Arena
- Ü Huesos de Eggun
- Ü Bogbo Lerí

Ü 1 *Ikin*
Ü 1 *Ataré*
Ü 1 *Otá*
Ü 1 *Ikoidie*
Ü *Obí*
Ü *Kolá*
Ü *Osun*
Ü *Cactus*
Ü *Imán*
Ü *Ashé de Orula*
Ü 4 *Caracoles de Cinturitas*
Ü *Marfil*
Ü *Bogbo lleke*
Ü *Maravilla*
Ü *Odu Ara.*

Todo esto se cementa dentro de una Tinaja, la cual ira dentro de una Tinaja más Grande, con los 16 Atarés y 16 Pedacitos de Lerí de Eggún Cementado. Por fuera lleva Collar Verde y Blanco, rodeando el Cuello de la Tinaja y la Boca de la Tinaja con 8 Caracoles de Cinturita, lo sella 1 Caracol.

BRONRIA

Representa la Carne que se Descompone, desciende de Shango, Dueño de la Cabeza de Eggún. Lleva la siguiente Carga:

CARGA:

Ü *Bogbo Lerí*
Ü *Tierra de Cementerio*
Ü *Lerí de Eggún*
Ü *Obí*
Ü *Kolá*
Ü *Eró*
Ü *Osun*
Ü *Ikoidie*
Ü 1 *Jio Jio Vivo*
Ü 4 *Caracoles de Cinturita*
Ü *Ataré*
Ü *Odu Ara*
Ü *Ota de Cementerio*
Ü *Marfíl*
Ü *Ewe Aberikunlo*
Ü *Acelga*
Ü *Ila*
Ü *Ekú*
Ü *Ejá*
Ü *Agbado*
Ü *Otí*

Se sella en una cara que se hace de coco y se mete dentro de otra tinaja grande que lleva: Palo Ceiba y Alamo, y por su alrededor Siempre Viva. Lleva alrededor de la Boca de la Tinaja un Collar con 2 Cuentas Blancas y 1 Roja con 8 Caracoles.

Bromu y Bronsia, comen:

- Ü Chiva
- Ü Adié
- Ü Eyelé
- Ü Akuaro
- Ü Etu

Estas Entidades se pueden entregar solas, se entierran al pie de Aragba durante 3 días, levantandolas con 3 Jio Jio, limpiando a la persona y rogando la cabeza con Seso Vegetal.

ESHU AYE

Se prepara un Eshumi con un Caracol.

CARGA:

- Ü Lleva lo de Osun
- Ü Lleva lo de Bromu
- Ü Lleva lo de Bronsia
- Ü Granos de Todos los Tipos
- Ü Azufre
- Ü 1 Alaguema Entera
- Ü Pan Mojado con Leche de Chiva

Come de Todo y vive en el suelo sin Cazuela en cualquier Rincón.

CEREMONIA PRE-INICIACION

Este ceremonial comienza desde el registro de la persona donde convenientemente determina el tipo de Oduduwa que juega con la Eleda de la persona a modo de que cada cual tenga el suyo propio y que no tenga la necesidad de abrir el cofre para depositar lo que falta, según el camino de Oduduwa, puesto que ese cofre representa la tumba la cual no debe profanarse.

Se lleva la persona al monte y se hace rompimiento y paraldo a la caída de la tarde (de 6:00 p.m a 6:30 p.m). Se le dan 3 baños con las siguientes hierbas:

- Ü Almendra
- Ü Algodón

- Ü *Croto*
- Ü *Atiponla*
- Ü *Salvadera*
- Ü *Ceiba*
- Ü *Siempre Viva*
- Ü *Yagruma*
- Ü *Frescura*
- Ü *Bleo Blanco*
- Ü *Albahaca Morada*
- Ü *Vencedor*
- Ü *Paraguita*
- Ü *Muralla*
- Ü *Yantén*

Se escoge un día de Luna Llena y se comienza a preparar el Cuarto ó Trono.

Nota: *Oduduwa es una Deidad de carácter transitorio indefinible, es la Transición de Eggun a Orisha.*

ANIMALES QUE ODUDUWA COME EN LA CEREMONIA

- Ü *Chiva Señorita*
- Ü *Chiva que haya Parido*
- Ü 2 *Adié*
- Ü 2 *Etu*
- Ü 16 *Eyelés Fun Fun*
- Ü 2 *Akuaro*

ANIMALES A EGUN

- Ü 1 *Carnero Fun Fun*
- Ü 1 *Akuko*
- Ü 1 *Jio Jio*

SHANGO TESTIGO

- Ü 2 *Akuko Colorados*

BASE MATERIAL

- Ü 1 *Cofre*
- Ü 1 *Juego Herramientas (Fig. Hombre en Cajita, y 1 Hombre dividido en 2 Partes*
- Ü 1 *Alaguema*

- Ü 1 Paoye
- Ü 1 *Copa del Santísimo*
- Ü 1 Serpiente
- Ü 4 Manillas
- Ü 1 *Cabeza de Carabela en Cedro Barrenada y Cargada*

TIPOS DE ODUDUWA Y HERRAMIENTAS ESPECIFICAS QUE LLEVAN ADEMAS DE LAS MENCIONADAS

ODUDUWA EL SANTISIMO

- Ü 1 Maja
- Ü 1 Camaleón
- Ü 1 Muñeco Cargado
- Ü 1 Campana
- Ü 1 Corazón
- Ü 2 Riñones
- Ü 2 Pies
- Ü 1 Guadaña
- Ü 1 Hígado
- Ü 1 Vaso

ODUDUWA ABELLILUCOSA

Vive en el Techo. Todas las piezas van en una Jaba. Dichas piezas son de Aragba, de la parte donde nace el Sol. Las piezas son Dobles.

ODUDUWA ODOFATOLO

Lleva Caretas y Rayos de Sol, come 2 Chivas y las piezas van forradas con la Piel de la Chiva. A esa Piel se le abren 16 Huecos y se le pone Ikoidie en cada Hueco.

ODUDUWA OLUKO

- Ü *El comedor come 7 clases de Caldos*
- Ü 2 *Lerí de Etu, forradas en Cuentas Blancas dejando los Ojos sin forrar*
- Ü *Palo San Ramón*
- Ü *Lerí de Eggun*
- Ü *Lleva Akara*
- Ü *Guadaña*
- Ü *Sable*

ODUDUWA ATANA

- Ü 4 Itana de Plata
- Ü 4 Itana de Marfil
- Ü 4 Itana de Cobre
- Ü 2 Tamborcitos
- Ü 1 Faja de Caracoles

ODUDUWA ARIGUO

Lleva las Herramientas, además 16 Campanas, Cencerros, 1 Agogo, y Herramientas que Suenen.

Después que el Cuarto esta preparado se hace Osaín, se lava la Mano de Ifá, todo el resto se envuelve en Algodón y se pone a lavar todo lo relacionado con Oduduwa. Se ubica después del Lavatorio, la Pelota, Bronsía, Osun y Yewa en la Atena (La Pelota debajo del Bulle).

Se le da Coco al Elewa de la casa y se le da un Akuko y Eyelé a los Guerreros, se traza una hilera de Carbón desde el cuarto y otra de Cascarilla, estableciendo dos (2) Líneas separadas paralelas hasta el Joro Joro, allí se le da el Baño al iniciado, rompiéndole la Ropa de Espalda, le ruega y se le dan 2 Eyelés a la Cabeza. Se viste con Ropa Blanca, se le da coco al Joro Joro y se le ofrece el Agbó (Este lleva una Procesión con Agogo, amarrado al Lomo una Eyelé, y un Akuko; y se regresa para el Cuarto).

En el cuarto se le encienden las Itanas y se apagan las Luces de la Casa, se presentan los animales y todos arrodillados, se le da coco a Oduduwa igual que se le da a Orumila, y después se canta el siguiente suyere:

Emi Odara, Eddun Odara.....

Moyunkayo Mama Yanke Le Ebo (Se rezan los 16 Mejís).

Se le dan 2 Akuko a Shango, y se enciende el Azufre, se le dan los animales a Oduduwa, pero cuando se le van a dar las Eyelés, se pone una Rogación a cada uno, y se le da la Eyelé de la Cabeza a Oduduwa, después se va al Joro Joro, se botan las Rogaciones y se limpian con Cascarilla.

Suyere a Eggun

Ewe Ikoko Yemio Yemio Abo Yemio Yemio

Coro: Baba Iku Yere
Ide Moro Ide Moro
Erun Seye Erun Seye
Baba Erun Seye
Eye Mankio Eye Mankio
Eweye Mankio Eye Mankio

Se va tapando un poco el Joro Joro, y se le echa un Cubo de Agua.

2do. DIA ò DIA INTERMEDIO

Descanso dentro de la Casa del Iniciado sin Coger Sol, ni Sereno.

3er. DIA DE ITA

Se hace Ñangareo. Se le da coco a *Eggún*, y a *Oduduwa*, se procede a determinar el *ítá* por los Awoses presentes. Terminado el *ítá* se hace el *ibo*, y se le arrodilla frente al *Cofre* y se le da una *Eyelé*, que el iniciado limpiara con la lengua. Las *Eyelés* van para el *Joro Joro*, el cual se cierra finalmente y termina con la comida en la Mesa.

Ningún animal que se sacrifique en el *Ebbó* a *Oduduwa* se puede comer. Se entrega a *Oduduwa* y es todo. Lo ven por primera y última vez, por dentro se sella y la llave del *Cofre* va al *Joro Joro*. Se desmonta el Cuarto y se limpia con *Omiero*.

SODO ORISHA ODUDUWA

Para hacerle *Oduduwa* a una Persona, se le hace una Ceremonia con 3 *Pashanes* en el Suelo, se le pone lo siguiente:

- Ü *Osadié Dun Dun*
- Ü *Eñi Adié*
- Ü *Eran Malu Pan Han Metan*
- Ü *Eyelé Meta*
- Ü *Igba de Amala*
- Ü *Igba de ila Agbado*
- Ü *Ekú*
- Ü *Ejá*
- Ü *Oñi*
- Ü *Epó*
- Ü 9 *Hojas de Ewe Edan Caídas*
- Ü *Eñi, Adié y la Medida del Cuerpo por toda la Cara*
- Ü *Se le colocan en una Igba con Aweña (Muñeca)*

Se pone al lado de *Oduduwa*, y se empieza a cantar el siguiente suyere:

Eggún Baba Nilorun Eggún Mafun Olofin
Eggún Baba Nilorun Eggún Mafun Olofin
Eggún Oduduwa Baba Nilorun Eggún Mafun Olofin

El *Omo de Oduduwa Corona* ó recibe el nombre de **Obadiyo**, y para hacer *Oduduwa* hay que hacer **Imeshu**, o sea, lo mismo que se hace con el otro de *Alawa*. La Sabana con un hueco para cubrir al *Omo de Oduduwa* (Cubrir la *Lerí*), se llama al Coronarlo **Alaborun**.

El *Iyabó de Oduduwa* antes de entrar al *Igbodun*, se le pone una *Palangana* con *Otí* y *Alcanfor*, se pone al vapor hasta que no quede nada en la *Palangana*. Nace entonces el *Oro de Oduduwa*, entonces fuera del *Igbodun* la *Oyubona* le enciende una *Itana* al *Iyabó* y se mete en el *Igbodun* con los ojos

abiertos. Cuando entran en el cuarto se produce un resplandor, entonces a la persona se le cierran los ojos (Tapándoselos) y se procede al Sodo Orisha.

Cuando Yoko Oduduwa, se bala a la persona en el patio y se le pone Omo de Yewa, de Oya y de Oddun, con Pashanes en la Mano cada uno y cuando se acabe de bañar, se tapa a la persona con Ashola Fun Fun, se venda y desde ahí le van dando con los Pashanes hasta la puerta del Igbodun. Ahí es donde el Angel de la Guarda contesta y dice como se llama. Cuando entra en el Igbodun Yoko es una Piedra de Santeria. Cuando Oduduwa se le consagra a la cabeza de un hijo sobre Alaborun se pone la corona de Oderemu, que es un Gorro de Frigio forrado de Caracoles.

IWANAI ODUDUWA

Este es el Tambor de Oduduwa. La Iwanai de Oduduwa es de barro y se llama Apoti, y el Orisha que lleva adentro Ayalua. Estos se lavan y llevan Odun dentro de Iwanai, se forra en tela Rusia, cuero de Aunko, lleke Fun Fun, mariwó, lleva una faja de lleke y en la faja 16 Ikoidie, unyen Gallareta, el que toca es Iwanai, tiene que ser Awó y quién puede ponerse este Iwanai es la legitima hija de Oduduwa.

Cuando a Oduduwa se le canta, no se le baila al lado porque Eggun esta haciendo limpieza, se hace omiero con 4 Ewe's, Omi Okun, Omi Odo, en una batea se le ponen los 16 Odun mayores (Mejís) y el que haya salido para la limpieza, se le pone Ewe, las aguas teñidas de azul, todos se limpian con un Huevo de Carey, un real de Planta, se echa dentro de la batea, se tapa con Asho Fun Fun y se lleva al Mar.

El Babalawo, cuando va a dar Odun (Olofin) siempre debe 7 días antes, dar Akuko Mejí a Eggun y además ponerle a Kalalu (Ajaco) Saraeko, los Akuko siempre van para un camino del monte.

La persona que tenga en el Santo el Signo Eyeunle Osha (8-5) no debe coger Oduduwa de Babalawo, pues en este signo Orumila fornicó con la mujer de Oduduwa. En el odun Ika Mejí, cuando un Babalawo tiene ese signo Oduduwa, se hace una obra para que este Orisha lo engrandezca.

OBRA

SE marcan los odun:

Se pone encima de este Pilón, una Jícara con 16 Babosas, Obí Kolá, Erú, Obí, en cada Pilón se pinta el odun:

En el Centro del Circulo se pinta el siguiente odun:

Este se cubre con hojas de Yantén, se le da un Akuko Fun Fun a la Jícara de cada Pilón; el Awó se acuesta dentro del circulo y se cubre con Ashola Fun Fun, se encienden 16 Itanas a su alrededor y duerme allí. Se hace Oro a Oduduwa. Al día siguiente, se levanta el Awó, se quita la Ashola Fun Fun, se ponen los iñales en el centro del circulo, los Akuko van para el Cementerio. A los 3 días se hace Ebbó con todo lo del circulo: iñales, hojas, etc. Los Pilones se barrenan y se cargan con las Igbín, Kolá, Erí, Obí, Lerí del Akuko sacrificado. Estos Pilones viven al lado de Oduduwa, la Ashola Fun Fun. La Itana que usa el Awó mientras viva, cuando se rompe, se hace Ebbó con ella y se le da camino.

Las Lerí de estos animales se pondrán a secar para hacer los Iye (Aguema y Adán Completa) llevara al Lerí Eggun a la Playa y le dará Etu Mejí enterrando los Erá. Traerá las Lerí. Se cogerá una Guira a la que se le quita el Bejuco y se Vacía, ahí encenderá la Leí Eggun en nombre de Oduduwa llamando a Bogbo Eggun (Antes de presentarlo se le dará Agbó Keke en nombre de Oduduwa), el Ara del Agbó va para Okun. Las Lerí se entierran durante los 16 días, encendiéndole 2 Cabos de Itana diarias. Las Lerí Agbó antes de enterrarla se le sacara los Eyu, porque van en la Iwanai y se le canta el siguiente suyere:

Akuaro Kuakio Mafileleo Adua Aremu Akuaro Kuakio Mafileleo

Este suyere se repite varias veces, se pone a secar la Lerí Akuaro para hacer Iye y también la del Agbó, las de Agbó y Eggun se llevan al monte y se les dará un Aunko de Berranchín llamando bien a Orun y a Okuero. Se rezara el Odun Odi Ka, se les pondrá las Lerí Ejá, Aro Mejí y Eyo (Que se pondrá a secar) dejara todo eso ahí, volverá al monte y en una mata (Si es Aragba mejor) se le darán 16 Eyelés pintando antes la Atena de Oduduwa. Hay que llevar: Epó, Orí, Efun, y Omí. Tratará las Lerí Agbó Ati Eggun, se pondrán bastantes Igui (El Awó se rogara 3 días seguidos la Lerí) en una Palangana con Omi y Añarí Okun y Añil, pondrán las Lerí adentro, donde los Adan Mejí (vivos) ZunZún Mejí, Ekuekueye Macho, Ayakua, un Agbó y un Akuko. Shango comerá al lado del Agbó y del Akuko.

Nota: La Tinaja ó Guirito llevara todos los Materiales que lleva Oduduwa más una Otá Keke, un Aye Diloggun Mejí, Ikinés Mejí Keke, se tapa con cemento blanco y efun, y cemento gris ligado, para taparlo hay que rezar los 16 Mejís.

Oduduwa lleva dentro rozadura de Agbani y Marfil, que no lleva Agboni. Agboni lleva dentro 16 Ataré, las Lerí, Ekú, Ejá, Orí. Oduduwa lleva dentro 4 Juju Ikoidie, Agboni lleva una Sola. Oduduwa lleva Afoshe de Aragba y los Afoshe de Igui. Oduduwa lleva 4 Anillos de Marfil, un Paoye (Con una Mano de Plata), 21 Ikinés, una Mano de Diloggun. El Viernes que Oduduwa indique, llevara Akuko, Eyelé Fun Fun Merín, Itana Mejí, Orí, Efun, Ekú, Epó, y Oñí. Un Viernes antes de lavarlo hay que enterrarlo en la casa donde se va a hacer, al pie de Aragba (Si la Hay) con todo lo que tiene dentro, al día siguiente se le da Akuko, Eyelé Mejí Fun Fun y Etu. Todo se tapara con una Jícara y se cubre con Tierra. La carga lleva Obí, Kolá, Erú, Osun, y no puede faltarle Azufre. Oduduwa lleva una Otá suelta y se consigue uno ó dos Colmillos de Jabalí ó de Caimán.

El día de Itá se coge un pedazo de Gungun de Lerí de Eure, se lava y se le da Etu ó Eyelé Mejí a la Lerí de Eure, lleva dentro Agbado (El Awó se hace Ebbó la Víspera que se mate Eure, con Ejá Tuteo Mejí Keke, Ternilla de Malu, Epó, Orí, Efun, y Eyebale de Eyelé. Este Agbó se hace en nombre del ahijado, rezando los 16 Mejís y los demás signos, este Ebbó se lleva a Oke ó al monte. La noche anterior se envuelven todas las piezas en Tela Fun Fun, se echa Ashé del Ebbó que hizo, Epó, Orí, Efun, y Oñí. Antes de cerrarlo se le da una Eyelé (Esto es para que no lo vean, los que no saben el

Secreto).

Se prepara una cazuela pintando en el medio la siguiente Atena:

16 Mejís con Odi Ka en el Medio.

echándole Epó, Orí, y Efun, se le da Eyebale y la Lerí va dentro de la cazuela, se le prende una Itana. A los 7 días se hace la Atena en la que se ponen los 16 Mejís, Epó, Orí, Efun Oñí, 4 pedazos de Ternilla, 4 Ejá Tuto, Akuarto Mejí; dentro de Oduduwa se darán 2 Eyo a la Atena cantando el siguiente suyere:

Oddua Odara Emi Odara Oyuncao Mama Ñaguerebo

Esto se canta varias veces rezando los 16 Mejís. Cuando Oduduwa va a comer se hace un Joro Joro al pie de Aragba en el que se echará Ekú, Ejá, Agbado, Epó, Oñí, Orí, Efun, Ashé de Orumila, Ejá Tuto. A un lado del mismo se echan Asho Ara y bata del individuo (La ropa y los zapatos) en el centro la tela y comida de Lerí, antes se baña con omiero y se le dará una Eyelé al Lerí y el cuerpo, y lo que sobre irá al Joro Joro del baño. Oduduwa y Shango, y al lado una Palangana con Omi y Añil. Se llamará con 3 Cujes a Bogbo Eggun, tocando el Agogo de Obatalá y se llamará a Orun, entonces, el que hace de Obba, arrodillado comenzará a llamar a Oduduwa, tocando el Agogo de Obatalá, en el Joro Joro se echan 16 Ataré, se dará Obí, el primer animal que se mata es Agbó, dándole cuenta Iku, se le da Eyebale a Shango. A la Palangana y al Joro Joro (La Palangana simboliza el Mar), después Aunko, un Osadié que se le da de Aragba y otro Osadié con el que se limpian los dos, y que se hará Paraldo y va dentro del Joro Joro (Al comenzar la Ceremonia se raya la Lerí con Efun) se le enciende Itana Mejí a Oduduwa, y antes se le dará Obí. Uno solo Awó al Joro Joro.

Se trae a Oduduwa, se viste la Eure con Asho Fun Fun y Mariwó, los que van a recibir entraran en el cuarto montados sobre Eure Mejí, Shashara, Etu Mejí y Eyelé Mejí, y se canta el siguiente suyere:

Eure Wenilo Adié Wenilo Etu Wenilo Wenilo Eyele Wenilo

Los Awó van limpiando al que va a recibir a Oduduwa con Ewe y cantando el suyere:

Ewe Wenilo Wenilo Ewe Wenilo Wenilo

Abo Wenilo Wenilo Ewe Wenilo Wenilo

Akuko Wenilo Wenilo Ewe Wenilo Wenilo

El Ewe con que se limpia a la persona se pondrá delante de Oduduwa, y se le dará a los animales, se mata primero Eure, Akuko, Adié Mejí, Eyelé y Etu. Antes de iniciar esta ceremonia, se dará Obí. Durante esta operación se cantará tocando el Agogo de Obatalá.

Nota: Antes de la Matanza se pondrán 16 Itanas alrededor y se le canta el siguiente suyere:

**Oddua Ekie Itanaka Kasha Ikoko Osheminie Osheminie
Ksahawa Ikoko Kashawa Ikoko Oddua Eki Itana Kalominao**

Después de la Matanza se pondrán 61 Amala lla bien calientes y se canta el suyere de la Harina de Shango:

Awo Mereketi Boruo Kumado Boruo (2 Veces)

Awo Okumanbo Mereketi Shango Boruo Okumanbo

Awo Shango Boruo Okumanbo Awo Mereketi

Se le cocina la Adié, los Ashezes de Eure con Asho, se ponen calientes a Oduduwa. Es el mismo que se le canta a Orumila con Oyekun Mejí. Cuando se realiza la Matanza en la Ceiba, lo primero que se mata es el Agbó y se canta el siguiente suyere:

Ñaki Ñaki Orun Bara Yawesi, Bara Yawesi Orun

Oku Oro ÑakiÑanki Bara Yawesi Orun

Cuando se mata, el cuchillo para Okun (Orun) se canta el suyere:

Iku Yereki Iku Yere

Se hinca la Garganta y se le corta la Cabeza al Agbo. Cuando se coge Okua Akuko se canta el suyere:

Eye Mankeo Eye Mankeo Oni Oddua Ashikuelo

Elewao Shekuele Elewao Oguere Elewao

Cuando se le da Osadié a Aragba, se le canta el siguiente suyere:

Baba Yomini Yomini Aragba Yomini Shango Bakoso

Yomini Yomini Obatala Yomini Yomini Oddua Yomini Yomini

Origye Yomini Yomini

Los individuos que van a recibir a Oduduwa tienen una Itana en la Mano y la Besan, que es el Juramento de Oduduwa que nunca se entregara el Secreto, la besa el Padrino y la tira al Joro Joro y después se le da un Osadié a la sombra, se le cantan 4 suyeres a Oduduwa, se le canta suyere a Eggun, un suyere a Oya y se termina con un suyere a Eggun

Iku Lenyo Mi Orun

Arun Lenyo mi Orun

Ofo Lenyo mi Orun

Eggun Lenyo mi Orun

Baba Koma Eggun Koma

Se le pasa al Oluwo por detrás dejándole caer en el suelo y se dice:

Oni Alawo, Oni Yare Fiedenu, y se saca del circulo.

ODUDUWA DIYOKO

Lleva:

Ü Paoye

Ü 3 Manillas

Ü 1 Lerí Eyelé

Ü 1 Lerí de Akuko

- Ü 1 *Aguema*
- Ü 3 *Aye*
- Ü 1 *Lerí de Eggun*
- Ü 2 *Etu Keke*

OSUN DE ODUDUWA

- Ü *Lerí de Akuko*
- Ü *Lerí Ejá*
- Ü *Lerí Eku*
- Ü *Aguema*
- Ü *Eyele*
- Ü *Eggun*
- Ü *Marfil*
- Ü *Moruro*
- Ü *Ceiba*
- Ü *Curujey*
- Ü *Obi*
- Ü *Eru*
- Ü *Kola*
- Ü *Tierra del Monte*
- Ü *Ikoidie*
- Ü 16 *Ataré*
- Ü *Iñales del Eyelé Crudos*

ODUDUWA

La Bola de Oduduwa lleva la siguiente carga:

- Ü *Lerí de Akuaro*
- Ü *Lerí Osi*
- Ü *Lerí Akuko*
- Ü *Lerí Eyelé*
- Ü *Lerí Etu*
- Ü *Lerí Alakaso*
- Ü *Lerí Omini*
- Ü *Lerí Eyo*
- Ü *Lerí Adán*
- Ü *Otá*
- Ü *Eshun*
- Ü *Eya Oro*
- Ü *Raíz de Aragba*
- Ü *Eyu Abo Mejí*
- Ü *Ataré Osun*
- Ü *Obi Kola*

- Ü *Obi Motiwao*
- Ü *Azufre*
- Ü *1 Aguema*

AGBONI

- Ü *8 Diloggunes*
- Ü *16 Atarés Iña de Obatalá*
- Ü *16 Igui Fuertes*
- Ü *Kola*
- Ü *Erú*
- Ü *Obí*
- Ü *Osun*
- Ü *Ashé de Orumila Rezado con 16 Mejis*
- Ü *Ewe Aragba*
- Ü *Yanko*
- Ü *Migo*
- Ü *Caña Brava de Belladona*

ELEWA DE ODUDUWA

Lleva:

- Ü *Azufre*
- Ü *1 Aguema*
- Ü *Lerí Ejá*
- Ü *Dedos de los Pies de Eggun*
- Ü *Demás que diga Orumila*

PIEZAS DE ODUDUWA

El que creo a los 16 Obatalas junto a su mujer Oduuaremu, puede ser un Obatalá Macho que vive en Ikoko y tambien el Guía de todos los Obatalá y por eso los Hijos antes tienen que recibirlo como creador y hacedor de la Justicia. Es visto un elemento divino e impersonal. No es Orisha de Santeros ó Sacerdotes Menores, sino de Babalawos, por considerarse un Camino de Obatalá. No se recibe directamente en Osha, aunque si en Ifá. En Arará se le llama Oddua Daa, en el Diloggun viene por Eyeunle (8-8) y en 16 (Meta diloggun). Su día es el Jueves y sus Colores son el Blanco, el Rojo, y el Negro.

RECEPTACULO

Es un Cofre de Plata se coloca un Esqueleto Metálico, puesto que Oduduwa representa a quienes murieron y pasaron al mundo de la Verdad. En es Cofre que nunca se abre, esta un Secreto que anteriormente se utiliza en la Ceremonia de Oddua. Se le cubre con Algodón y un Paño Blanco. El

Receptáculo tiene que estar bien alto. Oddua vive en la Loma envuelto en Algodón de Ceiba, y no puede sufrir la Luz del Sol.

ATRIBUTOS

Lleva:

- Ü 2 Bolas de Marfil de Elefante
- Ü 1 Caballo Blanco
- Ü 16 Otás de Río
- Ü Loma ó Camino (Van a su Sopera)
- Ü 36 Caracoles, pero no habla por ellos
- Ü 1 Espada ó Machete
- Ü 1 Caballo
- Ü Globo Terráqueo
- Ü 2 Muñecos Iguales
- Ü Oke ó Okre

Este Okre es una Escobita de Rabo de Elefante, que se utiliza para Barrer el Iyefá: Pero al faltar este, puede ser de Caballo ó de Venado. La escobita puede tener un Mango ó dos Agarraderas Centrales formadas por 8 Anillos de Cuentas Blancas, Negras, Rojas y Amarillas. Oddua se representa por el Osun de Pie que tienen los Babalawos y que es una Varilla de Metal Blanco con Base Redonda y con una Paloma del mismo Metal en el extremo superior (Fabelo). A Oddua tambien le pertenecen el Azabache, el Coral, el Ambar, el Nácar, el Nácar, el Nácar y el Marfil.

COLLARES

Tiene unas 18 " Pulgadas de Largo, es de cuentas de Nácar y Coral, 16 Cuentas Blancas, por cada 8 Punzo. El Coral separa las secciones de Nácar que para quienes saben leer las Leyendas, representan los Caminos ó Incidentes. Otro Collar tiene 8 secciones de Cuentas Blancas de Leche para señalar los Caminos, estas separadas entre si por cuentas de Nácar que llevan en el medio, una de Coral, otros llevan 16 Cuentas Blancas y 8 Punzo.

ROPA

Es Blanca con Faja Roja en la Cintura, que al Amarrarse deja el extremo derecho más largo. Usan Sombbrero ó Pañuelo de Cabeza, porque nunca deben recibir la Luz del Sol. Cuando se va a realizar una Iniciación en casa del Babalawo, el trono debe ser completamente Blanco.

ANIMALES

Come:

- Ü Chiva Lavada con Jabón Africano
- Ü Toros
- Ü Vacas
- Ü Elefantes
- Ü Venados

- Ü *Caballos*
- Ü *Akukos*
- Ü *Eyelés*
- Ü *Adiés*
- Ü *Babosas*

Todos los animales de 4 Patas serán vestidos con Asho Fun Fun, y de todos deberán ser Blancos.

BAILES

Después de los tres (3) primeros Toques de Obatalá, se le toca a Oddua. Su baile no es Obligatorio.

EWES

- Ü *Alamo*
- Ü *Albahaca*
- Ü *Cimarrona*
- Ü *Algodón*
- Ü *Ateje*
- Ü *Ceiba*
- Ü *Coquito Africano*
- Ü *Fruta del Pan*
- Ü *Jaguey Macho*
- Ü *Vergajos*
- Ü *Platanillo de Cuba*
- Ü *Yanten*
- Ü *Salvia*
- Ü *Arbicuajero*
- Ü *Garbicual*
- Ü *Arbol del Cuerno*
- Ü *Arbol de la Vida*
- Ü *Copaiba ó Copalba*
- Ü *Esclaviosa*
- Ü *Galán del Día y Humo*
- Ü *Guacamayo*
- Ü *Trepadera*
- Ü *Higuereta*
- Ü *Curujey*
- Ü *Romero*
- Ü *Flor del Mármol*
- Ü *Campana*
- Ü *Prodigiosa*
- Ü *Almendro*
- Ü *Madreselva*
- Ü *Jobo*
- Ü *Belledrina*
- Ü *Bleo Blanco*
- Ü }*Peonia*

Ü *Millo*
Ü *Almácigo*

INSHE OSAIN DE ODUDUWA

Se lava un *Ileke* de *Oddua* que debe ser confeccionado con 16 Cuentas Blancas, una Roja, una Verde, Otra Roja y 16 Cuentas Negras. Este *Inshe* debe llevar 4 u 8 *Otás Keke*, *Lerí* de *Ologbo* que se sancocha y se deja el carneo limpio. Las *Otás* se ponen alrededor de la cazuela por la noche, a la luz de una *Itana*, se le dará a la *Lerí Ologbo*, *Eyebale* de *Eyelé*, *Akuaro*, y *Etu* llamando bien a *Oddua*, *Osaín* y *Abita*. Hay que coger las articulaciones de las 4 Patas, con uñas y todo el *Akokan* se pondrán en otra parte para echárselo después. Después se pone a secar toda esa *Eyebale* sin derramar afuera. Lleva 8 Avispas, 8 *Bibijaguas*, 8 Abejas, Tierra de *Bibijaguero*, *Gungun* *Lerí* de *Eggun* y seno de *Eggun* *Obinrin*, un *Adán*, Tierra de *Ile Yewa*, una *Ayapa*, un *Eyo Keke*, alrededor de las *Otás* lleva:

Ü *Caballito del Diablo*
Ü *Lerí de Gungun*
Ü *Uñas de Siju*
Ü *Lerí de Owiwi (Lechuza)*
Ü *Raíz de Ceiba*
Ü *Palo Ramón*
Ü *Palo Moruro*
Ü *Palo Jiquiyaya*
Ü *Palo Curujey*
Ü *Palo Jocuma*
Ü *Palo Ebano Carbonero*
Ü *Palo Aacana*
Ü *Palo Majagua*
Ü *Palo Cedro*
Ü *Palo Cruz de Cristo.*

A todos los Palos, se le da *Akuko* a las 12 de la Noche en el nombre de *Bogbo Eggun*.

Todas las *Lerí* y los *Igui Machacados*, llevan Azufre, *Etubón (Pólvora)*, Azogue, y después se tapa con hojas de *Amansaguapo*. Cada vez que se le da de comer a *Oduduwa*, coge este *Inshe* aunque come directo tambien *Eyelé*, *Akuaro*, *Etu*, *Akuko*. Se tapa con *Asho Dun Dun*, lleva Tarro de *Malu*, de *Agbani*, Marfil, la *Lerí* de *Ayanuko*, *Eru*, *Obi Kola*, *Osun* y *Comejen de Ewe*.

INSHE OSAIN DE BOLSILLO DE ODUDUWA

Ü 1 *Ota Keke*
Ü *Eyebale de Adan*
Ü *Cuero de Tigre*
Ü *Cuero de Gato*
Ü *Cuero de Pantera*
Ü *Lerí de Eyo Keke*
Ü *Omi Tuto*

- Ü *Gungun de Tiñosa*
- Ü *Lerí de Ayapa*
- Ü *Lerí de Lechuza Machacadas*
- Ü *Raíz y Tronco de 9 Palos Distintos*
- Ü *3 Iwerekereye*
- Ü *3 Ataré Oguma*
- Ü *Ekú*
- Ü *Ejá*
- Ü *Ataré*
- Ü *Iyefá*
- Ü *Tierra de ile Yewa*

Se forra con Cuentas Aperí Fun Fun y Dun Dun, lleva Bibijaguas y Tierra de estas, Alacranes. Come: Akuko, Etu, Akuarto, Pájaro de Todas las Clases, todo se Machaca cuando se le da Eyebale de Adán y el Ara de Adán va tambien y se agrega comejen de Ewe.

GORRO DE ODUDUWA

Este se llama Odun Orisaye, y se confecciona de la siguiente manera: La parte de afuera ó lateral se rellana con cuentas de marfil, después se ponen diloggunes y cuentas blancas y de cacao, después de las blancas se ponen 4 combinaciones de cuentas verdes, blancas, rojas y negras. Se sigue con la combinación de Oddua Abeni y se termina cerrando la Corona central del Gorro de Caracoles.

Este trabajo se hace sobre un Gorro de Aboreo Ekun, haciéndole un doble forro para cargarlo con: Lerí Etu Mejí, Lerí Akuko Mejí, Lerí de Akuarto Mejí, Lerí de Adan Mejí, Moruro, Marfil, Lerí Eyo, Obi Kola, y Eru. El lleke es para uso exclusivo del Babalawo que tenga Oddua, Lerí de Diloggun, 16 cuentas de Marfil, 16 cuentas de Cacao, separados estos grupos de cuentas por una cuenta negra, debe intercalarse 16 cuentas de Plata.

Este lleke lleva un Inshe que se monta en un Aye y se carga con Aboreo Ekun, carga del Gorro e Iye de Plata. Va forrado de cuentas blancas y rematado en la parte superior donde va colocado el collar con dos combinaciones de cuentas verdes, blancas, rojas y negras.

ODUDUWA EWADO

En Cuba este Oduduwa lo dan mucho en la Rama de Fermina Gomez, se compone ó encierra un Cofre que representa la formación del Mundo, encierra los tres (3) Reinos, es decir, el Animal, El Vegetal y el Mineral. Lleva además algunas piezas afuera. El Cofre lleva tres (3) Pisos.

En el fondo van unidos los reinos animal y vegetal, creando la siguiente generación del Reino de Ultratumba, en ese fundamento van pedazos de Lerí Atelovo, Atelese Eggun Obiri y Okinrin. Esto se pregunta primero si es de Oyimo (Blanco) Erú (Negro), Filani (Chino), Kukuduku (Mulato); después se pregunta si son el Abeyi de la persona que va a recibir a Oduduwa. Si dice que no, se rayan con Efun y se sigue preguntando hasta encontrar al Abeyi.

Si este Oduduwa se le va a dar a un Awó, tiene que pintar en el Cofre la siguiente Atena:

El Eggun se coloca en un costado, sobre Otura Niko; estos son los Eggun que trabajan con Oduduwa. Después se procede a preparar el Secreto de Iku Alashora, esto es un pequeño Relicario de Metal Blanco y Plata; esto se carga con: Medun Erí, Omo Kekere (Masa Encanaliza Vegetal), Erú, Obí Kolá, Osun, Otí, Agua Bendita, Lerí de Eyelé de Oddua, Algodón de los Santos; óleo. Si se consigue un Omo Titun de comienzo de Oboñu se seca y entonces se pone la masa encefálica.

Este Relicario representa la Muerte, según la Leyenda, todo aquel que no puesto su pié sobre la Tierra, representa a Iku, pues no tiene Maldad y como esta solo cumple la Voluntad de Olofin. Este Secreto se coloca entre los dos (2) Eggun Abeyi, cuando lo da un Awó, va sobre Oyekun Mejí, que es el Reino de los Muertos.

Después se pone un Keke (de Santa María) seco, 1 Aguema seco, 1 Pedazo de Lerí Adié, Manatí, 4 Ikoidie, 1 Juju de Tiñosa, 1 Lechuza, 1 Pedazo de Lerí de León, 1 Pedazo de Tarro de Agbani, Lerí de Ayanuko y 16 Okete. Todo eso se tapa con Opolopo Efun, entonces se echan las tierras minerales que son primero un Ashé con cuentas de bogbo Osha, Atí Orisha lavada, Cuarzo, llekan, Añari Osun, Azufre, Oro, Plata, Bronce, Cobre, Platino, Tierra de 11 Lugares diferente. Se le pregunta a Oduduwa, cuales son esas Tierras. Después todo esto se sella con Efun de nuevo. Si lo da un Awó, escribirá sobre el Polvo Oshe Tura, los 16 Mejís y Otura She; después se procede a colocar el piso correspondiente al Reino Vegetal.

A este se le pone Oreja de Palo Podrido, Erú, Obí Kolá, Obí Motiwao, Aíra, 16 Ataré, Corteza de Ceiba, Hojas de Guira, Raíz de Atorí con Hojas de Iroko, Yanten, Salvia, 4 Semillas de Seso Vegetal, 4 Mate Fun Fun. Después este piso se cubre con Opolopo Orí, en el centro de este piso, se entierran los 2 Muñecos, por los Codos que representan el Matrimonio, alrededor de estos, se incrustan 8 Tapitas Triangulares de Plata, 16 Realitos de Plata, 8 Manillas de Plata, Tres (3) Dados de Hueso, 1 Cuerpo Humano Desmembrado, 4 Clavitos de Plata, 1 Bola de Marfil (Que simboliza el Mundo), 2 Paoye; 1 de Obatalá y otro con una Mano. Estas piezas se llevan en otra Eyebale y después se secan y se forran con Algodón antes de incrustarla en el Orí. Las dos (2) Manos de Diloggunes se entizan en una Pita de Corojo.

Después se da comida y van dentro, llevan en cada uno de los Pilares del Cofre un pomito que se manda a hacer de Plata, en uno lleva Iwerekereye, en otro Tierra de una Tumba que tenga relación familiar con el interesado, y si es de los Padres mejor, en uno Otí y en otro Epó. Esto simboliza los 4 puntos cardinales del Mundo de Eggun y reciben el nombre de Eru Ma, Eru Me, Eru Ja, y Casala Me. Si lo da un Awó al ponerlo reza Iwori Rete, se le incrustan chapas de Nácar al piso después se cubre con Algodón de Oduduwa y Olo Obatalá, se le pone dentro un lleke de Canutillos Blancos con la medida de la Lerí, después se cierra el Cofre, que no se abre más. Unos botan la llave al Mar y otros se le ponen a Obatalá. Fuera del Cofre, lleva un Crucifijo Grande, una Manilla de Marfil y las piezas del camino que sea.

Este Oduduwa es macho y hembra de Oddua y Yemu, las piezas y los caracoles divididas en dos (2) partes, se ponen en dos (2) Palanganas para lavarse con Omi Ero, un hombre Olo Obatalá lava a Oddua y una mujer Olo Oshún lava la de Yemu. El omiero se hace con Ewe característico de Oduduwa, a esto se le adiciona 16 Igbín vivas Machacadas.

Estas significan la cimiente de Oduduwa, además se le da al omiero 8 Eyelé Fun Fun, con esto se lavan las piezas del otro lado de la cortina, del otro lado de la cortina se le esta dando Eyebale a Obatalá y a Oshún, un Aunko (Eleggua), Eure, Adié, Eyelé, Etu, entonces sale un hombre con un Plato y recoge de esa Eyebale en el Plato y entra de nuevo y echa de ese Eyebale en las Piezas de Oduduwa. Igual hace la mujer con la Eyebale de Oshún, y la vierte sobre las piezas de Yemu, donde

se le da de comer Eure y Eyebale Medilogun Fun Fun, todos van para el Joro Joro, anteriormente al estar comiendo Obatalá se le habrá dado Aunko a Eleggua y Akuko a Shango, el Itá se hace por Obatalá, si lo da un Awó come tambien el Awofakan con la que se hace Itá.

Los dos Muñecos unidos por los codos, los pies y el cuello, van desnudos y con sus genitales bien determinados que se ponen en el Secreto de Oduduwa, se llaman Edemole y se ponen para que cuando este llegue a la cama de la persona y vea el acto sexual, recuerde que Oloddumare hizo al hombre y a la mujer con sus partes genitales uno para el otro con vistas a perpetuar la especie.

La Ewe de Oduduwa son:

- Ü *Verdolaga*
- Ü *Orosun*
- Ü *Algodón*
- Ü *Bleo Blanco*
- Ü *Atiponla*
- Ü *Peregun*
- Ü *Platanillo de Cuba*
- Ü *Salvia*
- Ü *Yanten*
- Ü *Flor de Mármol*
- Ü *Tabaco*
- Ü *Guasima*
- Ü *Higuereta*
- Ü *Guacamaya*
- Ü *Romero*
- Ü *Ceiba*
- Ü *Campana Blanca*
- Ü *Madre Selva*
- Ü *Orquídea*
- Ü *Curujey*
- Ü *Jobo*
- Ü *Peonia*
- Ü *Belladona*
- Ü *Millo*
- Ü *Tuya*
- Ü *Almácigo*
- Ü *Jagüey Macho*
- Ü *Albahaca Cimarrona*
- Ü *Albahaca Fina*
- Ü *Flor del Pan*

En Oduduwa lo primero es hacer omiero y después se baña a la persona con omiero, y se le viste con Ropa Blanca, preferiblemente nueva. Esa ropa va a un Joro Joro, donde se echa después la Eure y las Eyelés, va tambien el omiero del lavatorio con jabón y todo, después del baño es que se le empieza a dar la comida a Oduduwa.

REZO PARA OSAREYI

Esto es para coger la tierra de la Sepultura que tenga las Iniciales de Nombre y Apellidos del Interesado, esto es después de preguntarle con Oko Pele Sie es el Abeyi de la persona, se dice lo siguiente:

Fulano de Tal Abeyi (Nombre de la Persona)
Orun Yoteni Morueko Eyimidi Okana

Y se recoge la tierra

Rezo para Preparar el Oyubo:

Oddua Ingrani Meyi Adeibi
Cielo y Tierra con dos Grandes Jícaras, las Cuales Despues de Cerradas no se Pueden Separar.

Rezo para Cerrar el Cofre después de Consagrado:

Bioku Paruaye Akala Aka Omolorunh Ide Koshero
Ake Eda Eleni Bogun Abeyi Odu Aremu Ahora Amai
Yegue Aiaco.

Suyere para Encender Itana a Oduduwa

Embite Embelekun Baba Ejiogbe Mejí Ifá Abeotiti

Embite Embelekun, y se va cantando Mejí por Mejí, hasta llegar a Oragun.
Cuando se termina de Encender las 16 Itanas, se le canta a Oduduwa:

Babayeko Lale Oddua Wawa Lowa Eggun

Suyere para Prender la Lampara a Oduduwa:

Aremu Aremu Kshana Ebuye Alade Kshana A ionmio
Alade Kashana, y se responde :

Oduduwa Aremu Aduro Alade Kashana

Suyere para Sellar el Ataud ó Muñeco de Oduduwa:

Oduduwa E Lode Bebebokimi Bebe Ose Ara Ayo Ose Ara Oyo Kimibonabebe Ose Ara Oyo Melo
Melo Ya Melo Melo Ya Adenina Dewa Ya.

Suyere para Cubrir el Secreto con los Asho Fun Fun y Pupua:

Fun Fun: **Osha Nia Fumio Alaku Oko Eda Bogbo Ara Oduduwa**
Pupua: **Asho Oba Ibo Lora Lora Aremu Eda Bogbo Ara Oddua**

Suyere para Colgar las Sabanas del Cuarto:

Oba: **Alania Fri Ni**
Coro: **Oduduwa Aremu Akatioke**

Entonces al empolvarlo con Efun se le canhta:

Efun She Efun She Ojun Bogboni Fun Fun

Suyere cuando se le Ofrece la Jícara con Epó:

Oddua Yepo Bayeo Baye Unloro Akomo Shereleyeo
Bashere Lorun Akomo Shereleyeo.

Esto significa en Castellano:

Oddua como opulantamento en este Mundo, nosotros no sabemos como tu comes en el Cielo, más bien en este Mundo, nosotros nunca sabemos cuando tu hagas el bien en el Cielo.

Suyere para Pintar Atena en el Piso:

Oduduwa Aremu Sokun Komashe Midara Ole Ara Midara.

Esto se dice para tapar con hojas la Atena

Oba: *Oyubo Oduduwa Eleshiye Igbo Eggun (Nombre del Odun de Ifá) Olowo Ewe.*

Coro: *Eleshiye Ewe Ewe (Nombre del odun de Ifá) Olowo Ewe.*

Rezo a Oduduwa para Después de Cerrar el Joro Joro:

Akaku Oku Baba Eri Oyombole Baba Aku Akaku
Baeri Lana Ogberi Oyombole Ba Akakuomio

Suyere a Oduduwa para Pasear la Eure por la Casa:

Tanyi Tanyiko Oditotokobo, para Pasear Eure

Oduduwa Umbo ile (Lento como el Camaleón, Oduduwa recorre el Mundo del Silencio) esto se dice como el estribillo cuando se para frente a Oduduwa y se le dice:

Oduduwa Aremu Awo Ifá (Odun de Ifá)
Beye Bate Kana Kana Eure Fun Fun
Oyumbo Oduduwa Iku Unlo, Arun Unlo, Ofo Unlo.

Suyere para la Lengua de Eure de Oduduwa:

Ashirina Yomokosi Bamba Lenu Eure Odduwa

Ashirina Yomokosi Bamba. (Este Secreto no tiene Divulgación, La Lengua de Oduduwa no tiene Divulgación).

Suyere para Sacar los Animales de Oduduwa del Cuarto:

Ou Olorun Ou Mawao

Suyere para Comer Oduduwa y Olofin:

Oba: Adelnilorun Adel Awo

Coro: Ñia Ñia Olofin Ñia Ñia Aloye

Oba: Baba Yekun Lade Olofin Wamalo Ou Olofin

Coro: Responde lo mismo. Despues se rezan los 16 Mejís.

Suyere a Oduduwa para Darle Eyelé:

Jekua Leri Iku Idola Ishe Odu Nita Orula Aboye

Leri Eku Ala Ishe Fere Oma Mokuo Mokuo Eyo

Ebaba Baba Ayeleo Osi Eyo Baba Ire Ire Baba

Sekureo Oro Rere.

Suyere para darle Comida a Oduduwa en Matanzas:

Iku Morire Abaye Oduduwa Morire Elese Osha

Morire Onire Onire Are Ese Lame Lorisha Okeke

Aberiku Lame Lorisha Aremu Ire Abeyi Ire Lao

Ashe Ire Lao Lasherri Oma Elese Nabe Omo Ashe

Ire Ile Ashe Noleti Oduduwa Aremi Lese Asho

Male Omo Lashe Ire Ile Ashe Omo Tole Wa Oddua

Aremu Ese Alabaese Alabae Ke Kasi Agolona

Falawa Oma Bole Eggun Siku Kudate.

SALUDO A ODUDUWA

Oduduwa Eru Are Oduduwa Eru Are Baba Kosheye Jekua Oba Ibo Oduduwa

Aremu Baba Longo Baba Fobae Modupue Oduduwa Moforibale Jekua Oba Ibo Ayaba Iloro.

REZO A ODUDUWA

Oduduwa Jekua Oba Ibo Akuesi Akualosiña Gunguba Bongo Atanasamasa

Baba Aremu Baba Akekoshe Oba Ibo Ayaba ilorun.

REZO DEL CORO A ODUDUWA

Oyo Dun Dun Baraife Modupue Obi Eketa Obanla

Jekua Obanla Jekua Iku Mabo Berere Dekun

Suyere: Oloni Kuo Bemese Modukue Obi Ekete Obanla Jekua Obanla Jekua Iku Mabo Berere Dekun.

Suyere: Oloni Kuo Bemese Eyeweki Iku Nire Kisiasa Eye Mo Kodikeo Orisha Oke Oke Wame Yogra Osha Oko Eni Oshare Oshaba Osharo Ere Lamishe Ni Odo Beresenikodo.

Rezo: Obania Jekua Obania Jekua Oriboku Obora Obora Kofidan

Cuando se dice esto último se toca con la frente el Suelo.

Suyere para Darle Eyebale a Ayalua:

No se puede cantar al no ser de Noche.

Oraye Oraye Omode Omoku Oye Osi Baba Owale Omo Mio.

Suyere a Oduduwa:

Esta es la información del Cuerpo.

Oduduwa Baba Iku Orisha Obatala Toba Oyu She Kowanlelogun Ashe

Llamada a Oduduwa:

Oddua Ere Aru Eru Eni Wori Waroko Oun Ane

Cuando viene una Cosa Mala, se llama para que Oiga y Salve.

Akua Oddua Abere Mejí Mito Oddua

Brazos y Piernas son de Oduduwa.

REZO A ODUDUWA

**Baba Yere Ose Suloni Aso Suloni Koti Babraka Koshe Iyao Baba Wa Jekua Oba Ibo Oddun
Olufon Lo Iya Esawa Longo Puma Longo Atamaloko Oyami Loke Loki Atelese Atelawo Yakoko
Abolemu Lakaso Baba Bara Koshe Iyan Jekua Oba Ibo Odobale Oduduwa Eru Are Baba Wotí
Woku Alano Kashe Un Aro Baba Oke Eyo Ama Jausa.**

Suyere a Oduduwa para Poner el Collar:

Abeyi Abeyi Morire Wasiko Abeyi Eure Aileke Ileke Iworo.

Después de esto se empieza un Estripillo para poner el Collar:

Oba: Aye Ile Oluo
Coro: Kini Lowose
Oba: Owo Owo Loworeo
Coro: Ini Obori Seyo
Oba: Seyo Ribo Ileke Oddua
Coro: Obasheke Are Arereo
Oba: Oddua Yoseye Anibo
Coro: Aguema Alonide
Oba: Adokumakonile Aguema Lonide
Coro: Mabiya Ekuntetima
Oba: Mabayu Lokido Aguema Lonido
Coro: Ileke Odu Mabayu Lonido
Oba: Ayalaba Arasa Ileke
Coro: Oddua Mayireque Madaya Lokode

Suyere de Suplica a Oduduwa:

Adano Baba Moforibale Aremu Awaq Ido Adera Olofimawa Ibo Aladura Oddua Awayeo

ODUDUWA EN EL ODUN OFUN SA

Cuando Oduduwa bajo a la tierra se apoyo en una mata de Almendra y otra de Algodón, cuando descendió ya había tenido su primer hijo Oshagriñan, cuando subió para ir junto a Olofin ya Oshanla tuvo a su hija Oya.

EDUN ODUDUWA

Esto es el Sol del Odun Ofun Sa, y se da en caso de Gravedad al hijo de este Ifá. Primero hay que hacer Ebbó con el Mono. Actuando 6 Babalawos y a los tres (3) días se procede a la Ceremonia del Sacrificio del Mono a Oduduwa. El Mono tiene que ser bañado con omiero, hecho con 16 Ewes de Obatalá, después se le unta Orí, Efun y se embarra de Mariwó. En el Cuarto se preparara la Atena de Oduduwa y se pone a este sobre la Atena de la Ceremonia del Mono, previamente se le habrá dado a Elegguá Aunko y Akuko, y al Awofakan de Oduduwa Okan Adié Dun Dun, al Mono se le da otí para emborracharlo y se cubre con Ashola Fun Fun, se mete para dentro del Cuarto y se para delante de Oduduwa, entonces sin quitarle la Ashola se hace el siguiente rezo:

**Lamu Eggun Bogbo Legadobokini Ori Oke Eniti Ewanpa
Bioti Ladogui Enedo Dobiodo Abipon Lenu Abitekulaya**

Entonces se le hace un Paraldo con Eyelé Fun Fun y se quita rápido diciéndole a Oduduwa:

**Eyi Mode Oddua Obo Ofun Sa Minu Wonshe Ebo Odara Arikú Bogbo Re Awo Onimu Wontoshe
Alare Iku Unlo, Arun Unlo, Ofo Unlo,.....**

Significa esto: Nosotros llevamos aquí Oduduwa con el Mono de Ofun Sa, para hacer la Ofrenda a la Prestigiosa Salud. Todos los Awoses participamos de esta Joya, que se vaya la Muerte, que se vaya la Enfermedad, que se vayan las Pérdidas, Etc.

Entonces se Tumba al Mono y se le Sacrifica como si fuera un Aunko y se le canta el siguiente suyere:

**Oba: Cobo Orí Opomun Akayalode
Coro: Cobo Ayamados Orí Opomunye**

Después se le da a Oduduwa 8 Eyelé, el ara del Mono se manda a enterrar, la Lerí ya seca va sobre Odduduwa, en el ara del Mono va la Ropa de Awó Ofun Sa. El Awó Ofun Sa tiene cada vez que da un Oduduwa, ponerle en el Secreto un pedacito de Lerí Eggun con la Lerí de Oggun.

PLANTILLA DE LAS PIEZAS DE ODUDUWA (Según Miguel Febles)

El Secreto va dentro del Muñequito que tiene las dos (2) Espaldas Adosadas.

FICHA DE ODUDUWA

Oduduwa no tiene Ewe, come de Todo: Etu, Abeboadié Jabada, Osi, Abó, Adán. Antes de ponerle Adimú lo primero que se hace es mandarle de todo lo que come crudo a la Manigua, a todo esto se le

unta Epó. La Madre de Oduduwa se llama Ayalua, y los hermanos se llaman Abandudua, Odendudua y Oduduwa.

Oduduwa es Beyi, uno es Oduduwa y otro es Oddun, uno que gobierna abajo y el otro que gobierna arriba.

SIGNO DE LOS TRES DEDOS DE LOS DESEOS

Dedo Izquierdo: Representa a Iku

Dedo del Medio: Representa Accidente

Dedo Derecho: Representa la Vida.

El Nacimiento de Oduduwa se conoció en el Odun Odi Ka. Se llama Idisa Orisha Odda Apuasí (Esto es la Guabina).

Los Adoleleque que se ponen a la entrada del Igbedun de Oduduwa, son: Uno Macho y otro Hembra. El Macho se llama Ako Edan, y representa todo lo Malo y la Guerra. El Femenino se llama Obí Edan, y representa la Paz y la Abundancia y tambien la Buena Suerte. La unión de ambos por la Cadena, simbolizan la Relación existente entre los Poderes del Bien y el Mal.

Ashiri Oduduwa Ara Ateyare

El Secreto de Oduduwa es el Cuerpo y sus componentes:

Los 16 Reyes descendientes antes de Oduduwa son:

1. *Oni de Ifá*
2. *Alafin de Oyo*
3. *Orishabe de Shango*
4. *Alaketu de Ketu*
5. *Oshemona de Ondo*
6. *Owa de Ilesha*
7. *Orangun de Ila*
8. *Alaye de Efun*
9. *Alara de Ara*
10. *Olejunde de Ide*
11. *Ele Kele de Ile*
12. *Oba de Ode (Benin)*
13. *Onipopo de Eggun*
14. *Onidara de Eggun*
15. *Oninana de Gran Acera*
16. *Ileke de Oke*

Cuando a Oduduwa se le da Adié, debe ser Fun Fun y Cigüeña, y se le da de comer a la Tierra. Esto lo debe de hacer un Oni Shango. Alojarun y Oduduwa son hijos de la misma Madre. Alojarun es el más Joven, es la confianza de Olofin, su delegado y representante en Isalaiye. Oduduwa descendió a la tierra sobre la espalda de Olofin, y Olofin le hizo una Casa tapizada de Algodón en Rama.

Ojubo es el lugar para la Adoración de los Ancestros, tambien es el Sitio de una casa utilizada para la adoración de los Antepasados ó de los Dioses u Oshas Domésticos. Ojubo es el lugar ó recipiente

dedicado a la adoración del espíritu ancestral de los Orishas Eggún, este Ojubo tiene Oduduwa, Yewa, Nana Eromu, Bronsia e Iroko.

ODUDUWA EN EL ODUN OGBE BARA

Oduduwa y Obatalá en la Tierra de los Egbado según un Mito recogido en el Odun de Ifá Ogbe Bárà, son los fenómenos atmosféricos y los demás Santos emplean su Poder. Ellos controlan con el Okpaeoyo. Por motivo de esto es que Shango come con Oduduwa cuando se fabrica este.

Olofin creo a Oduduwa con una Cabeza, con sus Ojos y Boca, y le dio Riquezas y lo hizo Secretario, pero se volvió Soberbio porque disfrutaba de todos los Poderes. Entonces Olofin se los fue quitando, un día una Pierna, otro día un Brazo, etc. Hasta que dejó su cuerpo completamente desmembrado y la cabeza sola.

Entre los Egbado, cuando termina la ceremonia de la comida de Oduduwa, se amortaja con Asho Fun Fun, el Iworo que lo recibe y lo aguanta, se encienden 16 Itanas y cierran el Igbodun de Oduduwa, y la persona ahí. Cuando se va a Bailar la Tinaja del Secreto de Oduduwa

Esta se coloca sobre la cabeza y el cuerpo va cubierto de Sada Blanca y Mariwó. Oduduwa vive en las tinieblas profundas de la noche, tiene un solo ojo fosforescente en una masa espiritual de enorme poder, que no tiene forma ni figura. Se vale de espíritus vasallos para manifestarse. Oduduwa, fue el primer Obba sobre la tierra. La Corona de Oduduwa reposa en el templo de Obalofun y se corona en casa de Obatalá, por eso es que Oduduwa tiene sus Secretos en Obatalá. Oduduwa tiene 6 espíritus que dirigen cada una de sus manos de diloggunes y reciben el nombre de Aroni, cada uno abarca el de tres (3) diloggunes.

Este Orisha Abaye ó sea Orisha que come solo y no con otro. Oddun Oduduwa significa ó se deriva de la palabra Yoruba compuesta: Oddu Ti Odawa (Persona que existe por si misma).

Los hijos es el Orisha que en Oduduwa simboliza a Osaín, este es el que cubre la Atena de Oduduwa, con las hojas de Salvia y Yanten. Cuando se le toca tambor a Oduduwa, se le pone ceremonia a una Ikoko que se le tiene que hacer a los Babalawos, esta tinaja se forra en Asho Fun Fun y cuando Oduduwa se monta, esta se le pone en la cabeza y se baila con ella. Oshún es la custodia ó la que custodia el Ojubo de Oduduwa, por eso para lavar el diloggun de Oduduwa se buscara una hija de Oshún.

EL NACIMIENTO DE ODUDUWA ES EN EL ODUN ODI KA.

EL NACIMIENTO DE LOS ODUN

- | | |
|-------------------------------|-----------------------|
| 1. Oduduwa Abeyi
Birete | Ogbe Yono y Ojuano |
| 2. Oduduwa Abere
Oro) | Osa Eure (3 Agujas de |
| 3. Oduduwa Olukosa | Iroso Mejí |
| 4. Oduduwa Pitico | Baba Ejigbe |
| 5. Oduduwa Orisaye | Odi Ka |
| 6. Oduduwa Alakaiye
Mundo) | Okana Mejí (Dueño del |
| 7. Oduduwa Alwana | Oyekun Nilogbe (Sordo |

7	Pitos de Mariwó)	
8.	Oduduwa Atana	Ojuani Roso y Erdibre
9.	Oduduwa Okelekedewewe Cosas)	Oyekun Mejí (Creo las
10.	Oduduwa Moshale y Albino, lleva Bastón de Plomo).	Osa Mikue (Jorobado
11.	Oduduwa Obaiño	Oggun Damasa
12.	Oduduwa Ajare	Oshe Bara
13.	Oduduwa Desi	Ofun Kana
14.	Oduduwa Oluko	Otura Bara
15.	Oduduwa Akala	Otrupon Bokunwa
16.	Oduduwa Otula	Otura Mejí
17.	Oduduwa Wana	Osa Rete
18.	Oduduwa Emi Osalo	Osalo Fogbeyo
19.	Oduduwa Awadekun	Ika Roso
20.	Oduduwa Ikalambo	Irete Untedi
21.	Oduduwa Akaran	Osa Kana
22.	Oduduwa Akana	Okana Sa Bilari
23.	Oduduwa Akalosiña	Orangun
24.	Oduduwa Orumaremu	Ogunda Fun
25.	Oduduwa Aromi	Ogbe Tua Nialara
26.	Oduduwa Orun	Oyekun Mejí
27.	Oduduwa Ariwo pone vestido Fun Fun al Muñeco con 101 Caracoles y 101 Cascabeles)	Odi Ogunda (Se
28.	Oduduwa Odofatole de Cerrar un poco de Inso Eure)	Baba Ejiogbe (Antes
29.	Oduduwa Umbo Peonias de Arfil)	Ojuani Nishidi (7
30.	Oduduwa Olokun Opo, tiene que tener Bromu y Bronsia, se le pone una Estatua de Ogido)	Obara Bogbe (Ewe
31.	Oduduwa Alabo	Otura Yeku
32.	Oduduwa Ologbeye	Ofun Yekun
33.	Oduduwa Alakanilosan Omnipresente, el que pasa y no se siente)	Ogbe Ate (El
34.	Oduduwa Aguema	Oshe Tura
35.	Oduduwa Dishe	Ojuani Mejí
36.	Oduduwa Adaguema	Ogunda Mejí
37.	Oduduwa Nana	Irete Untelu
38.	Oduduwa Abaña	Otura Niko
39.	Oduduwa Asesu	Okana Mejí
40.	Oduduwa Diyileo	Ogbe Sa
41.	Oduduwa Obeju	Odi Mejí
42.	Oduduwa Adakini Juez)	Otrupon Adakino (El
43.	Oduduwa Alabeje anima la sangre y se baña con ella)	Osa Mejí (El que
44.	Oduduwa Abipa Obamoro en tierra Yebu)	Ogbe Tua (Es
45.	Oduduwa Ayemolu dentro mucho Oye)	Ogbe Yeku (Lleva

46. Oduduwa Aguesi	Ogbe Yono
47. Oduduwa Akambi	Oshe Fun
48. Oduduwa Obeiku	Otura Niko
49. Oduduwa Oguere <i>madre de la tierra)</i>	Okana Wori (Es la
50. Oduduwa Awa Pepo <i>tambien Obi Oddun)</i>	Ogbe Roso (Se llama
51. Oduduwa Alika	S/N
52. Oduduwa Aliluwo	Ogbe She
53. Oduduwa Adakinikala	Otura She (El Juez)
54. Oduduwa Akashamiluwo	S/N
55. Oduduwa Aleti Baraye <i>Io Oye)</i>	Orangun (El que todo
56. Oduduwa Omela Iku Baba Yeye	S/N
57. Oduduwa Aslashe	Ogbe yeku
58. Oduduwa Iya Agbe	Ogbe Di
59. Oduduwa Oshereigbo	Ogbe Bara
60. Oduduwa Oshaogbo	Iwori Bofun
61. Oduduwa Eru Ase	Osa Ka
62. Oduduwa Ore Oko <i>Jorobado)</i>	Osa Di (Es el
63. Oduduwa Ejemu	Okana Mejí
64. Oduduwa Molo	Oshe Mejí
65. Oduduwa Ala Shuada	Otura Di

El Osun de Oduduwa representa el espíritu de los inhumados, de los que fueron y están bajo tierra. Al ser evocado uno de ellos por el Awó lo fija transitoriamente en el Osun de Oduduwa.

NOMBRE DE LOS ESPIRITUS DE ODUDUWA QUE VIVEN EN EL OSUN

1. Adoso	Iwori Mejí	Es el fuego sagrado Oide
2. Alelesi	Oyekun Mejí	Es el agua que lleva todo
3. Alaola	Odi Mejí	Es el aire de la curiosidad
4. Akolo	Iroso Mejí	Guarda la cara al enemigo
5. Ajo	Ojuani Mejí	La magia negra
6. Apayo	Obara Mejí	El que mata a las mujeres
7. Iya Igaba	Okana Mejí	La madre de los hijos Oddua
8. Akomo	Ogunda Mejí	El que guarda a los niños
9. Agasi Gogde	Osa Mejí	El que manda al reino animal
10. Fele	Ika Mejí	El que destruye los habitantes
11. Adebeye	Otrupon Mejí	El más rápido de las armas
12. Olorin Merin	Otura Mejí	El que guarda a los 4 vientos
13. Elese Mefa	Irete Mejí	El que da los hijos
14. Adibabala	Oshe Mejí	El que hace el bien y el mal
15. Olo	Orangun	Vigila los alrededores de la casa
16. Oba Igbo	Baba Ejiofie	La madre de Oduduwa

ODUDUWA ALASHUADA

Es del Odun Otura Di, se dice que vive junto con Orumila y Orishaoko. Vive sobre un árbol de Iroko, hace cumplir las Leyes. Se le pone una Igba de Otí, al lado lleva un Osun de Juaro y una tinaja con un cráneo ó caleta craneal que va toda adornada de Epó, y una Otá al pie de la Loma. Esta tinaja se

llama Adilkun, y es el mensajero de este Oduduwa.

ODUDUWA ORE OKO

Es del Odun Osa Wori, es Ike jorobado. Le sirven 18 albinos que se representan por 16 muñequitos de biogui, que rodean su ashé, lleva cuero de Leopardo que es su manto, lleva al lado un Osun al que se le cuelgan 16 Okoto Igbin (Babosas). A pesar de ser jorobado es robusto. Se pone una cuenta de Oro en su collar, vive lo mismo en los caminos que en los montes. Usa tambien muletas. Es el verdadero Padre de Orisha Popo.

ODUDUWA ORISHAYE

Es del Odun Odi Ka

ODUDUWA ADISHA

Es del Odun Ojuani Mejí

ODUDUWA ALAGUELE

Es del Odun Ogunda Mejí. Lleva un Machete forrado de Ileke Fun Fun.

ODUDUWA ORUN

Es del Odun Oyekun Mejí

ODUDUWA NANA

Es del Odun Irete Untelu. Lleva

un Inshe Osaín. Vive en la raíces de la mata Iroko.

ODUDUWA AKANA

Es del Odun Okana Sa, y Osa

Kana

ODUDUWA ASESU

Es del Odun Okana Mejí. Vive en

una tinaja, su comida preferida es el Abó.

ODUDUWA DIYOKO

Es del Odun Ogbe Sa. Su sopera

va sentada en una sillita, cuando hacemos este Oduduwa, se le da

Eyelé Mejí Fun Fun, y a su trono.

ODUDUWA ABAÑA

Es del Odun Otura Niko. El

Eggun vive en una Igba que se forra de Rucia, por fuera con Aye e

Ileke Fun Fun y por dentro se forra con Ileke de todas las clases de

caracoles.

Obamoro en tierra Yebu, viste Lila, además de sus piezas, se le pone un muñeco de plata, 4 manillas, 1 machete, 3 clavos, y 1 crucifijo con esqueleto

ODUDUWA ALABUWEY *Es del Odun Osa Mejí. Es el que anima la sangre, y se baña con ella. Este Oduduwa es ciego. Sale a la tierra solo cuando ocurren grandes catástrofes naturales como: Terremotos, Maremotos, etc. Este Oduduwa nace de un sacrificio humano, para sustituirlo se da un Akuko Fun Fun en el piso (Con las luz apagada), sobre esa Eyebale se pone el Cofre de Oduduwa y se hacen las ceremonias.*

ODUDUWA DESI *Es del Odun Ofun Kana. Este Oduduwa lleva 2 Coronas, y además el Agberí Eggun va encasquillado en plata.*

ODUDUWA ALAGUANA *Es del Odun Oyekun Nilogbe. Es Sordo. Se le ponen 7 Silbatos de Marfil, entre ellos 2 de Plata, uno cerrado y otro abierto. Su cárcel va ensartada en alambres y se lava con cogollo de palma. Vive y come arriba de una Palma.*

ODUDUWA AREMU *Es del Odun Ogbe Tua. Un Sol y una Masa de Plata.*

ODUDUWA ARIWO *Es del Odun Odi Ogunda. Se le pone un muñeco de cocuyo con un Vestido Fun Fun, 101 caracoles, 101 Cascabeles, 101 Campanitas, y además Cencerros y todo cuanto haga Ruido. El muñeco se carga con Modun Eri Eggun, Eru, Obi, Kola, Obi Motiwao, Tierra de la Puerta de la Casa, del Cementerio, de un Joro Joro, de Campo Arado, de la Puerta de un Mayombero, de la Puerta de Shankuana, de la Puerta de un Jimagua, Arena de un Manantial, Mina, Herramientas, Lámpara, Cárcel, Iglesia y Río.*

ODUDUWA OBA IBO *Es del Odun Ogunda Masa. Lleva una escalera y un bastón con curva en el mango.*

ODUDUWA AKUOLOSIÑA *Es del Odun Orangun. Lleva Aguema Mejí pegadas y un Alaguema.*

ODUDUWA AKARAN *Es del Odun Osa Kana. Sus herramientas son de Cedro y Plata. Lleva un Igbañe como compañero de Eggun Adifafun Baba Iwori.*

ODUDUWA AGUESI *Es del Odun Ogbe Yono. Siempre anda con Azojuano, lleva un hilo de plata adornado con cuentas que van fuera de Oduduwa.*

ODDUA AKOI KETE GOWO *A este se le ponen Casitas de*

Adorno

*ODUDUWA MOSAHIE
pone un Bastón de Plata.*

Este es Jorobado y Albino, se le

*ODUDUWA NERE
Tinajita Agujereada.*

El Secreto se le pone en una

ODUDUWA ATANA

Erdibre. Lleva 4 Itanas de Plata ó Plomo y 4 Manillas que si son de Marfil mejor, 2 Tamborcitos de Plata, uno de ellos lleva Faja de Caracoles, y el otro de lleke. Lleva 4 Manillas Gordas.

ODUDUWA ALUKO

Es del Odun Otura Bara. Lleva un comedero doble 16 y 16, que son 32 Ikoidie y un Caracol en cada Agujero. Come 7 Clases de Pájaros, desde Akuko hasta Zun Zun. Lleva al lado un Palo Ramón que cuando come este Oduduwa, come tambien el Palo. Lleva tambien Lerí Eggun, y si no se pone completas por las manos un pedacito. Lleva Escarapela, Guadaña, 18 Alele, Lerí de Etu, que se viste con Cuentas Fun Fun, dejándole los ojos y el pico afuera, se le pueden poner 16 Lerís.

ODUDUWA ODOFATELE *Este lleva una Carátula y los Rayos del Sol, come Eure Mejí, después se corta el Cuero, se le abren 6 Agujeros y en cada uno de estos, se pone una Ikoidie, las echa dentro antes forrarlos se le pone un poco de Inso de la persona.*

O. BABA OSHEREIGBO

Es un Oduduwa de la tierra Egbado, nació en Ogbe Bara, además de sus piezas lleva un cráneo que forma una Soga y 16 Diloggunes, lleva 16 Igbinés y un muñeco de Plata, tierra de Cementerio, Ekru, Kolá, Obó, Osun, la Lerí y el útero seco de la Eure que se comió.

ODUDUWA ABERE

Agujeros de Oro.

Este es Príncipe. Se le ponen 3

ODUDUWA ALAKAIYE

Este es el Dueño del Mundo.

ODUDUWA ALAGUEMA

Este lleva 8 piezas, además de un muñequito de mujer entero. En la carga de la Cajita lleva Inso de Eggun Femenino. A su mano de Ifá se le da Adié Mejí, su Osun es de Akuko, no de Eyelé. Este Oduduwa vive en lo alto y no puede verlo mujer alguna, pues la mata. Se cubre con Mariwó.

ODUDUWA APITIKO

Este lleva de todo. Lleva el Cuerpo

de una Muñeca. Es de la Familia de Abeyí.

ODUDUWA ALUKOSAS

Este es doble al igual que Abeyí en todo, se le pone cuchilla de planta forrada en cuentas. Sus

herramientas en vez de ser de Ceiba son de Iroko. Se le pone un Bote de Plata para ponerles sus Adimú. Este Oduduwa era Botero del Río y del Mar, y se le conoce con el nombre de Alako Si Odo.

ODUDUWA ABEYI

*Este es de la tienda Intako, lleva un Aro de Oro con 4 Estrellas Opuestas, se dice que: “**Por uno que es Mayor de Todos**”. Su doble vive en el techo y va en una Jaba dentro de esa pieza que son de Ceiba de la parte del Naciente, estas visten de Caracol y Ikoidie. Además se le ponen 16 Ikoidie. Las piezas y el caracol son dobles. Se le pone a este Oduduwa un muñequito de madera de Ceiba, el que se forra con Piel de Leopardo.*

ODUDUWA IYA AGBE

Este Oduduwa es hombre y mujer de Orishaoko, tambien se le conoce con el nombre ó sobrenombre de Omonide (Hijas de Cobre). Además de sus Asheses habituales, lleva afuera 16 Manillas de Cobre y dos (2) Abanicos. Se dice que este Oduduwa es compañero de Iyanzan.

ODUDUWA OMOLA IKU BABA YEYE ALSASHEKEJI ORISHA

Este Oduduwa es el Padre del Abeyi, es del Odun Oyekun, no lleva piezas pues es un Ogboní. Lleva los Secretos en dos (2) Tinajas, en una un Esqueleto de Fetal y en la otra un Huevo de Loro. Estas Tinajitas van dentro del Cofre y tambien llevan dentro del mismo un Okpaoye Grande de Palma, además de Opolopo Orí Ati Akuto.

ODUDUWA ELETI BARAYE *Este Oduduwa es el todo lo Oye y todo lo Ve. No se entrega, solo se menciona. Este es un Orisha que sirve de Enlace entre Olofin y Oduduwa, cuando se hace Osha ó se carga, este Oduduwa esta presente en la Cruz de Epó u Orí que se hace en la Ashola del Cuarto.*

ODUDUWA AKA LA

A este se le pone un Tambor Koto. Se le dedica una Mata de Salva Mulata que tambien se llama Akala.

ODUDUWA ADAKANI KALA

Es el Juez Supremo que Sanciona. Lleva una Espada y además una Pesita ó una Balanza de Plata, que simboliza la Justicia. Lleva Gungun Lerí Eggun Mokekere.

ODUDUWA ORIPRESI

Este es el Oduduwa que vive con los Eggun's del Mar. Lleva un Pedazo de Arrecife en su Secreto.

ODUDUWA ERUN

Este va al pié de una Mata de Erun. Se le pone un Collar de 101 Erun.

ODUDUWA ALIKATA ALILUWO AKASHANILUWO

Estos tres (3) Oduduwa´s expresan y son la Misma Persona, dan idea del Omnipresente, del cual nacemos y al cual todos debemos regresar.

ODUDUWA AGUMPORO

Este es el Oduduwa que se conoce tambien con el nombre de Abí Oddun, se le considera originario de Oyo.

ODUDUWA

La Vela de Marfil que se le pone a Oduduwa se lleva a la Loma. Allí se marca, después se lleva al Laboratorio para posteriormente ponerle dentro de Oduduwa junto a los compañeros de Oduduwa vive Oba Mejí, este Orisha es el que supervisa sus enterramientos. Es un Otá solo que lleva sus Manos de Diloggunes, 1 Ikin, 2 Manillas, 1 Pala, 1 Pico, y 1 Azadón. Su collar es de 16 Cuentas Color Cacao, 1 Azabache. Come Abó y Aunko. Vive en una Tinaja Pintada de Fun Fun y Dun Dun. Lleva Carabela. La Awofakan de Oduduwa recibe el nombre de Oboro Jobi Ogulonu (Dios Universal del Destino y de la Medicina). Es su interprete en la tierra al igual que Obatalá.

ODUDUWA EGBADO

Ver el Principio de este Trabajo.

ODUDUWA COMO LO DABA ARTURO PEÑA.

Lleva una Sopera de Plata ó Losa a la que se le ponen 4 Otás, 1 Bola de Marfil, 3 Dados, 1 Divino Rostro, 1 Escalera de 16 Tramos, 1 Eyelé, 1 Sol de 16 Rayos, 1 Lagarto, 1 Okpaoye, 1 Muñeco Desnudo, 1 Cabeza, 2 Brazos, 2 Piernas, 1 Tronco Humano, 3 Flemas, 2 Manos de Caracoles, Ou, Efun aparte, 1 Ataúd de Metal donde se echa el Cerebro Humano.

OGBONI

Muy rara herencia, una sola vez en la Habana, Prenda de Inmunidad contra la Brujería. Se le da comida cada Año Nuevo, Eyelé y Huevo Sancochado y el Corpus Cristi. El Secreto de Rodillas ese día, desnudo cogiendo sin las manos los alimentos ofrendados a Agboni caracoles, una piedra de tres (3) Filos. Agboni son dos hembras ó machos ó su cara Adimú.

AGBONI

Le llaman los Arará: Nudida. Es un Orisha protector contra todo lo malo y todas las brujerías. Vive en un Güiro pintado de Fun Fun y forrado de Caracoles. El Guijo se carga con los iñales de las Eyelés de Oduduwa, tierra de los cuatro (4) Caminos del Cementerio, del Monte, Añari Ibu Atí Okun, Kola, Eru, Osun, Agua Bendita, lleva una Otá Triangular y cuatro (4) Caracoles.

SUYERES PARA LLAMAR A ELEHEIJE EN EL OJUBO DE ODUDUWA

Al Tapar con Hojas de Itana.

Oba: Ojubo Oduduwa Elcaheijo Igbo Eggun No Oddun Ifá Oluo Owo.

Coro: Eleshije Owon Owo No Oduduwa Ifá Oluo Owo.

REZO A ODUDUWA PARA DESPUES DE CERRARE EL JORO JORO

**Aka Aku Baba Eri
Ojemebele Baba Aka
Akaku Ba Eri Lana Ogbeni
Ojemebele Ba Akaku Omie**

ODUDUWA

Las 101 Eyelé de Oduduwa se le dan para Desarrollar sus Poderes, antes de dársela hay que hacer Ceremonias con ellas. En caso especial se da ternera: El Ritual es muy parecido al de Shango, come Abó pero debe tener los Tarros Retorcidos, esto es cuando lo pide ó cuando se dan más de cuatro (4) Oduduwa's

Esto se hace en el medio del patio, se colocan todas las piezas en una Palangana, se hace un trazo en las cuatro (4) esquinas del patio. Se le pone un poco de Azufre, debajo de la Palangana una Cruz y tres (3) trazos de lo mismo en una Ikoko se ponen 32 mechitas de Ou con Epó, se encienden y se ponen en alto, se prende el Azufre y cuando va saliendo el humo se le da el Abó a Oduduwa.

Oduduwa come Adié Shenie (Gallina Jabada). Esta Adié antes de ponerla a Oduduwa se cocina falda de ternera y sobre esta se pone cruda la Adié. cuando Oduduwa pide Osi (Ganso) se pone una Palangana en el medio del patio, se hacen 32 trazos de Azufre, que se encienden cuando se va de Opa a Osi, Osí se pone alto, cuando esto se acaba Oduduwa no tiene Eyebale, el Erun run se recoge y sirve para Ashé.

La Lerí Eure de Oduduwa se pone sobre el Ojubo de Oduduwa y esta representa el espíritu de Oduduwa. A la Eure de Oduduwa se le asa la Lengua y se le da de comer a los Awó primero. Esto es un recuerdo a un Mito de Orangun en el cual Orumila se alimento de la Lengua de Oduduwa.

La Eure de Oduduwa se baña con omiero y jabón preparado, después se viste con Asho Fun Fun. Se pasea por la casa antes de sacrificarla, al entrar en el cuarto se le pinta en la frente un Fifi Pupua y un Fifi Fun Fun. El Oshe para lavar la Eure de Oduduwa se hace con: Jabón de Castilla, Serrín de Plata, Serrín de Oro, Marfil, Eru, Obi, Kola, Osun, Obí Motiwao, Obi Oddun, Aíra, Anun y Ewe Oputo (Higo), Yanten, Curujey, Orosun, Tabaco, Platanillo de Cuba, Malva y Amansaguapo.

SUYERE DE ODUDUWA PARA PASEAR LA EURE POR LA CASA

Tanyi Tanyikoti Koditokobo Eure Oduduwa Umbo Ile

(Lento como el Camaleón Oduduwa recorre el mundo del Silencio).

Esto se dice como un Estribillo cuando entra al Cuarto se para el Awó frente a Oduduwa y se le dice:

Oduduwa Aremu Awo Ifá (Odun de Ifá del Awó)

Baje Baje Kana Kara Eure Fun Fun. Ojubo Oduduwa Iku Unlo, Arun Unlo, Ofo Unlo,.....

SUYERE PARA LA LENGUA DE LA EURE DE ODUDUWA

Ashirina Jenkesi Bamba Lenu Eure Oduduwa Ashirina Jenkesi Bamba.

Este Secreto no tiene Divulgación. La Lengua de Oduduwa no tiene Divulgación cuando Yoko a Oduduwa se baña a la persona en el patio y se le pone Omo de Yewa, y Omo de Oya con Pashan en la mano cada uno y cuando se termina de bañar se tapa a la persona con Bur Bur Asho Fun Fun y se vende y ahí es donde el Angel de la Guarda contesta y dice como se llama. Cuando entra en el Igbedun, Yoko es una Piedra de Santeria.

SALUDO A ODUDUWA

**Oduduwa Eruare Oduduwa Eruare
Baba Kesheye Jekua Obaide
Oduduwa Baba Aremu Longo Longo
Baba Fobale Modupue Oduduwa Moforibale
Jekua Obaibo Ayaba llara**

REZO DEL OBI A ODUDUWA

Oye Dudu Obi A Oduduwa Obi Okete

IGANI A ODUDUWA

La Igba Ni a Oduduwa es de barro, y se llama Apeti y el Osha que lleva adentro es Ayalu. Estos se llevan y llevan a Oduduwa dentro. La Igbaní se forra de Tela Prusia maya de Cuero de Aunko, Ileke Fun Fun, Mariwó. Lleva una Faja de Ileke y en ella 16 Ikoidie, Aunyen Gallera. Este Igbaní tiene que ser Awó. Cuando se toca, el primer Osha que viene es el de Elegguá y el único que puede ponerse este Iguini es la legítima Omo de Oduduwa.

SUYERE A ODUDUWA PARA PREPARAR EL TAMBOR DE ODUDUWA.

**Oduduwa Aremu Iku Jue Dewe
Arun Akala Nigba Nijeje
Arun E Awo Mio
Komashe Ilu Bei Ilu Keya E Koya
Oduduwa Kefikoko Olaba Ota**

ODUDUWA

Cuando a Oduduwa se le canta, se le baila al lado, porque está haciendo limpieza. Se hace con omiero con Ewe, Omi Okun, Omi Odo, se le pone el Ewe, las aguas teñidas de azul. Todos se limpian con un huevo de Carey, un Real de Plata se echa dentro de la Batea, se tapa con Ashó Fun Fun y se lleva al Mar.

El Babalawo cuando va a dar Oduduwa siempre debe 7 días antes de darle Akuko Mejí a Eggún y además Calalu, Ajiaco, y Saraeko. Los Akuko siempre van para el camino del Monte. La persona que tenga en el Santo 8-5, no deben coger Oduduwa de Babalawo, pues aquí Orumila fornicó con la mujer de Oduduwa, se hace una obra para que este Orisha le engrandezca.

Se marcan los Odun de Ifá Baba Ejigbe, Okana Mejí, Iwori Mejí y Odi Mejí, y se ponen encima de estos un Pilón, se coloca una Igba con 16 Igbin, Kola, Eru, Obí, en cada Pilón se pinta el Odun Ika Mejí. En el centro del círculo se pinta:

Esto se cubre con hojas de Yanten, se le da un Akuko Fun Fun a cada Igba de cada Pilón. El awó se acuesta en el centro del circulo y se cubre con Ashola Fun Fun, se encienden 16 Itanas alrededor y se duerme ahí. Hace Oro a Oduduwa. Al día siguiente se levanta el Awó, se quita la Ashola, se ponen los iñales en el centro del circulo. Los Akuko van al Cementerio, al tercer día se hace Ebbó con todo lo del circulo: Iñales, hojas, etc.

Los Pilones después se barrenan con los Igbin, Kola, Obi y las Lerí de los Akuko de los sacrificados. Estos Pilones viven al lado de Oduduwa. Las Ashola Fun Fun la tiene que usar el Awó mientras viva. Cuando se rompe se hace Ebbó con ella y se le da camino.

Cuando el Awó abre el baño nuevo y le da Unyen a Oduduwa, lava varias manos de caracoles y cuando le hace falta a una persona, le agrega las piezas que le hacen falta y hace una guia de Oduduwa para resolver mientras no puede recibir Oduduwa. El primer día del año hay que ponerle Saraeko, Itana Mejí, Efun, Orí y Ternilla de Res.

A Oko solamente se le da Eyelé Mejí, y a Obatalá se le da una Itana en la Manigua, cuando se desconfía del Ahijado ó hay Intori Araye. Se corta la punta de Lenu de Oduduwa, se atraviesa con Abere Medilogun en forma de Cruz y se lava en Aragba para que seque y después se hace Iye Oku en una Ikoko Keke.

ITUTO A ODUDUWA

Se hace a los 9 días, con 16 pedazos de Efun ó sea se hacen 8 Mayas atravesadas en cada mano y a las 12 del día, en el medio del patio con el Efun en las manos se va lavando y rezando el Diloggun (No se lava con Ewe). Después donde se va a poner, se hace un Círculo de Efun, otro de Orí, otro de Epó, y luego se tapa con 8 hojas de Yantén, y se pregunta cuantas Itanas quiere que se le enciendan.

ADJUDICACION DE ODUDUWA

Se destapa el Féretro ó Cajita y se dice lo siguiente: Fulano de Tal, que Ibae Lomi Bayen Tonu xxxxx Eleda Eggun xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx Unlo,....., Etc. Entonces se le echa Epó al Féretro, se tapa y se le da un Etú. La Lerí de la Etú, se sancocha, se limpia y se carga con: Erú, Obí, Kolá, Osun e Iyefá. Se forra con Ileke de Oduduwa y se coloca dentro del Feretro, se lava con Oddun y se le da de comer Eyelé Merín.

SECRETO DE ODUDUWA

Cuando una persona es Omo Oduduwa y muere, su Ashé Oduduwa para heredarlo hay que buscarlo idealmente entre los Omo Oduduwa, sino en su defecto un Olo Obatalá ú Olo Oshún. Nunca Oní Jemaya, ni Oní Shango; pues los perjudica. Existe una Leyenda entre los Mitos de Ifá del Oddun Ogunda Ka, que indica que en los tiempos remotos de Ifá, Shango y Jemaya, se pusieron de acuerdo

para quitarle la Corona a Obalorán, hijo de Oduduwa, y este cogió una represalia durante dos (2) años a los Oni Shango y Jemaya para el Sacrificio Ritual Anual en Ifá, donde estos tuvieron que salir huyendo.

Nota: Los Oní Shango y Omi Jemaya no deben recibir nunca Oduduwa con Omo Oduduwa, pues al Fallecer estos siempre tendrán problemas de Salud.

CEREMONIA DE ODUDUWA

Lo primero es preparar el Omiero, luego Oro ú Osaín y los 16 Mejís se le cantan a Oduduwa. Se prepara una Atena con los 16 Mejís y los Omoluos. Se hace un Circulo con Azufre, Corojo y Orí, se tapa con Añari, encima hojas de Yanten y Salvia. Se desnuda a la persona, y se arrodilla frente a la Cazuela de Omiero, encima de las Ropas que se quitan y con los Ojos Cerrados se Moyugba y con una Eyelé se le echa Eyebale de la Cabeza a los Pies, y al Omiero también rezando

Omode Alara Osalo Fobeyo

El rezo y la Ceremonia de las Eyebale Ara Ati Lerí, se pone la Eyelé al pie de sus Ropas junto al Neófito. Se coge Ewe y Ashé, y se le pone en la Lerí y se canta el siguiente suyere:

Awetonireo Leri Awewwe, Aweto Nireo Leri Awewe

Se enjuaga con Omiero, y se le Kofibori Eleda con Omi Tuto. Cuando Oduduwa va a comer se pone una Teja de Canal con su Oddun correspondiente y encima de la Teja se pone la Rogación de la Cabeza. Come Agbó, Eure Fun Fun, Akuko, Adié, Eyelé y Etú. Todas las Ropas del Neófito que se le quito junto a la Rogación y los Animales se entierran. Cuando Oduduwa come un Agbo con Ejá Oro, fuera en el Patio lo suena para llamar a Orún, acto seguido se hace un Paraldo con Osiadié, se limpian todos y se canta el siguiente suyere:

Eye Nile Paraldo Lodo

SEGUNDO DIA

Se coloca a Oduduwa con su Ikofá ó Awofakan en el circulo de la Atena, se Moyugba, y se le da Omi Tuteo y se reza:

Osha Odara Eni Odara

Se le da Adié y no menos de 8 Eyelé. Cuando se dan las Eyelé, se comienza por el Mayor hasta el más Chico, y se canta:

Oporí Yeye Oporí Eye, Eye Oporí Eye

Así sucesivamente, hasta llegar al Neófito. Se le echa Oñi a Oduduwa. Shango se pone al lado de Oduduwa y comerá, si es posible Agbó, sino Akuko y Eyelé, junto a el, se encienden 16 Mechas y se canta el siguiente suyere:

Iwere were Inayo Yeye

Shango Iku Yeye Iku Yeye

Iwere Werelmayo Iku Yeye.

Cuando se termina todo, se le presenta a Oduduwa el caldo de la Adié dividida en partes y bien caliente se le echa encima a Oduduwa y se canta el suyere:

Ade KulalaLala Eggun

Ade Kulala Lala Eggun

Oddua Epa AdiéLos Huesos

Ade Kulala Lala Eggun

Oddua Okan AdieCorazón

Ade Kulala Lala Eggun

Oddua Igui AdiéMolleja

Ade Kulala Lala Eggun

Oddua Elese AdiéLas Patas

Ade Kulala Lala Eggun.

Oddua Lerí Adié La Cabeza

Ade Kulala Lala Eggun

Iku Yewa Mio Noshe Wao

Ade Kulala Lala Eggun.

TERCER DIA

Coco a Eggun y Ñangareo, se hace Arcoiris ú Osun en el piso, se pone a Oduduwa encima y se le ponen los Adimu: Arroz, Amala, Frijoles de Caritas; los Iñales de las Adié picoteadas en pequeños trocitos crudos, se colocan los Ewe delante de Oduduwa, y se le dan Eyelé, conjuntamente con el Agbó. El awó los presenta a los Neófitos, a Oduduwa, y ellos con la Lengua tomaran de esa sangre, dentro tomarán Omiero. Se le da Omi Omi Tuto a Oduduwa, y se hace Itá con el Awofakan de Oduduwa, y se les da agua de Coco y Eyelé Mejí, y se ponen todas las comidas de Oduduwa en el hueco, las cuales se tapan, terminado el rezo, los neófitos rezan la Itana, la tiran en el Joro Joro, después preguntan si van Otan para el Nacimiento de Oduduwa, se pone la hierba en la Estera. Se les da a los Babalawos para el Omiero, se hace el Osaín, terminado esto se lavan los Oduduwa. Acto seguido en el cuarto contiguo las Iyaloshas lavan el Caracol de Oduduwa.

Si es mujer la que recibe, las Iyaloshas la bañaran, si es hombre lo harán los Awoses. Se hace una Atena, con los 16 Mejís y los Omolu, se le ponen hojas de Yanten y Salvia, encima de los Oduduwa con su Elegguá Aye y sus Osun, si el Eggun ha pedido algo, se le da conjuntamente con Shango a la orilla del Joro Joro, dándole Obí Omí Tuto a Eggun, de los que se va a hacer. Despues se le da Obí a los Guerreros y sus correspondientes Eyebale, se hace una firma de Shango a la Derecha que representa al Arco Iris, desde encima se pone a Shango, estos son 9 Círculos que son Blanco, Rojo, Amarillo, Azul, Rojo y 2 Blancos.

Shango comió en el Joro Joro con Eggun, se pone en el Arco Iris, luego se le da de comer a Oduduwa Eure, Akuko, Adié, Eyelé y Etú. Oduduwa va tapado con su Ojubo, dándole Eyebale por el Orificio que tiene el Ojubo. Se cocinan sus Dos (2) Adié y se ponen calientes en cuatro (4) partes a Oduduwa y Shango, se le pone Imala Íla Caliente con su suyere y se prenden 6 mechas en una Ikoko. Toda la Ropa de los que van a Recibir, conjuntamente con la Rogación de Cabeza, van al Hueco, pero antes de la Rogación de Lerí, se quita y se pone encima de la Teja para darle de comer junto a Oduduwa, todos los animales van al Joro Joro. El día del Itá se hace un Arco Iris en la esquina del Cuarto, bajo un Dosal de Mariwó, encima de este Arco Iris se ponen Adimuses que son, 16 Ejá Keke, que se ponen en la siguiente forma:

16 Pedacitos de Eran Malu, 16 Peloticas de Ishu, 16 Pedacitos de Eko, Frijoles de Caritas, Eku, Eja, Agbado. Se le da una Eyelé a todos esos Adimuses. La Eyelé se lleva al Joro Joro. Terminado el Itá toda la comida va a la tierra de Oduduwa ó sea al Joro Joro, Se le da Obí. Todas las personas Juran Rezando una Itana que jamas hablaron lo que vieron, antes de Itá, se le entrega Oduduwa a los Neófitos.

Nota: Todas las piezas de Oduduwa según la rama en que se recibe, van envueltas en Ou cerrado, después el cofre lleva su Mano de Orunmila con la cual trae su Mensaje a la Tierra.

Cuando se va a realizar cualquier ceremonia con Oduduwa, es suficiente hacer un circulo de gran tamaño para que queden dentro y junto con Oduduwa, Aboni, Bromu y Bronsia. La circunferencia se pinta con los siguientes ingredientes: Epó, Orí, Oñí, y Azufre. Una vez hecho el circulo, se le pone encima las hojas de Slavia y de Yanten, y encima Añari que lleva los siguientes ingredientes: Iye Fino, Lerí Ejá, Lerí de Ejá Oro, Adán, 1 Ikin de Ifá, Cascara de Aragba. A esto se le rezan los 16 Mejís, Odi Ka, Otura Niko, Ogbe Tua, Osalo Fogbeyo, Ogunda Biode, Ogunda Fun, Osa Ka, Ika Di, Okana Yekun, Irete Yero. Esto se hecha encima con las hojas de Salvia y Yanten. Encima de todo esto se coloca a Oduduwa cuando va a comer ó nacer Oduduwa.

ATENA DE ODUDUWA

En el piso con Efun se hace un circulo, después otro con Orí, otro con Epó, y el ultimo con Oñí. Se pintan los siguientes odun: Oshe Tura, Oyekun Nilogbe, Iwori Bofun, Oshe Paure, Ogbe Sa, Osalo fogbeyo, Ogbe Tua, Otura Niko, Odi Ka, Ojuani Biroso, Osa Kana, Ogbe Fun, Okana Sa, Ogunda Biode, Otura She, y los 16 Mejís.

Se tapa con hojas de Higo, Yanten y Salvia. Arriba de las hojas lleva Añari Ekun, Orí, Efun, Epó, Oñí y una palangana de Omi Tuto. Encima de las hojas se pone un Paño Rojo, y encima se pone otro Blanco. Ahí se pone a Oduduwa cubierto con el Ojubo, y se le da de comer.

Cuando se cubre con el Ojubo, se reza lo siguiente:

Oduduwa Ibania Ade Isi

El primer día para darle de comer a Oduduwa, se ha de pintar en una Teja el Arco Iris con las Cuatro (4) Pinturas: Blanca, Roja, Azul y Amarillo. Al lado de la Atena de Oduduwa en el piso, encima de las pinturas de pone a Shango.

ILEKE DE ODUDUWA

ORISAYE El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Negras, 1 Verde, 1 Ikin, 1 Coral, 1 Verde, 1 Negra y 16 Cacaos.

ABOFOTOLÓ El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Blancas, 1 Verde, 1 Negra, 1 Verde y 16 Rojas.

DISAMA El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Verdes, 16 Blancas y 16 Caracoles.

AWELE *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Cacao, 1 Verde, 1 Caracol, 1 Colmillo de Caimán y 1 Verde.*

ABEYI *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Cacao, 1 Verde, 1 Coral y 1 Verde.*

OTORUN *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Cacao, 1 Negra, 1 Verde y 1 Negra.*

ITANA *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Cacao, 1 Matipo, 16 Negras y 16 Cacao.*

AREMU *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Cacao y 16 Caracoles.*

AKALA *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Cacao, 4 Matipo, 1 Coral y 4 Matipo.*

BANA *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Cacao, 1 Negra, 16 Matipo y 1 Negra.*

ABANA *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Cacao, 1 Verde 16 Diloggunes, 1 Verde y 16 Diloggunes.*

OLUKOSA *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Cacao y 1 Negra.*

AKULOSIÑA *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Cacao y 16 Verdes.*

DIYOKO *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Caracoles, 1 Verde, 16 Cacao y 1 Verde.*

APUESI *El lleke (Collar) de este Oduduwa, lleva 16 Cuentas Negras, 1 Verde, 1 Ikin, 1 Coral, 1 Verde, 1 Negra y 10 Cacao.*

ODDUA AREMU

HISTORIA Y HERRAMIENTAS DE ODDUA AREMU

Oddua Aremú es el verdadero nombre de Oddua. Significa: Años Pasados y Venideros, Años Cansados, el Comienzo y el Fín, la Vida y la Muerte.

En sus herramientas esta detallado el significado del ser humano en esta Vida:

Cofre de Metal *De Plata ó Acero Inoxidable. Se mantiene herméticamente cerrado con Candado, por respeto a todo lo desconocido y oculto de esta vida.*

6 Odanes o Aros	<i>Significan los 6 Planetas más cercanos a la Tierra, y significan también los 6 Orishas más importantes de nuestra Religión, que se simbolizan a través de los Astros.</i>
6 Escudos Triangulares	<i>Simbolizan las Guerras que tiene el Ser Humano a través de su Vida en esta Tierra.</i>
Una Escalera	<i>Es el medio que nosotros los humanos tenemos para llegar hasta Olodumare.</i>
1 Escudo Triangular <i>Nosotros en este Grande con el Ojo de Santísimo en el Medio.</i>	<i>Es la Vista del Todopoderoso sobre Mundo.</i>
1 Pequeño Ataúd, con en esta un Esqueleto Adentro. <i>Nosotros.</i>	<i>Significa que todo ser Humano no es Eterno Tierra y que ese es el Final de Todos</i>
1 Serpiente <i>Satánicas sobre todo ser viviente en este Mundo (Olossi ó Diablo).</i>	<i>Simboliza la Maldad y las Fuerzas</i>

2 Figuras de Hombre y <i>Mujer</i>	<i>Son el Símbolo de Nuestra Creación en esta Tierra.</i>
----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------

8 Pauye (Manos Cerradas)	<i>Es el significado del Poderío del Ser Supremo sobre Nosotros.</i>
---------------------------------	----------------------------------------------------------------------

En todas estas Herramientas esta manifestado el porque de Nosotros en la Tierra, nuestra Trayectoria en Ella. Este es el significado de Oddua.

PORQUE, CUANDO Y QUIEN LO RECIBE

Cuando en un Registro de Itá el Diloggun venga con 16 , 15 , 88; ya sea en Eleggua ó en el Angel de la Guarda, el Iyabo tiene que recibirla, porque esta persona es hija de Olofín Directo y su Corona es muy Grande. Tiene que estar preparado y resguardado con este Orisha que, como dije anteriormente, es el comienzo y el fin. Así mismo, se recibe en caso de Enfermedad Grave, pues es lo ultimo que recibe el Iworo. Se recibe también cuando le sale de Padre a un Iyabó.

CEREMONIA DEL MONTE

Se debe hacer primero que nada, incluso antes de preparar al Eleggua, pero siempre el día Jueves.

El Appaguan tiene que salir a un monte y allí buscar un lugar donde el, el Padrino, y quien lo va a recibir puedan trabajar. En ese monte debe buscarse un lugar claro, en el cual pueda pintarse en el suelo con cascarilla un círculo redondo.

Después se colocan 9 Platos y las firmas (Que también van pintadas en el Suelo) y se quema la Fulla (Pólvora). Ya pintadas las firmas, el Appaguan empieza su canto, llamando a los cuatro (4) vientos e invocando a todas las fuerzas de la naturaleza:

Eee Abori Oza, Eee Omo Oriche Eweeee. Abori Ara, Abori Nana, Abori Ile Ekun.

Este canto es el único canto que se entona, no otro. (Esto lo recalco, porque conozco Oriates que les gusta improvisar en las ceremonias y esto es un error, porque puede traerles serias consecuencias a quien lo recibe y a los participantes). Si de verdad Oddua le va a responder con Salud a la persona, la naturaleza tiene que dar su Prueba.

El orden por seguir en el Oro de los Santos en el Lavatorio es este: Eleggua, Oggun, Oshosi, Azowano, Orishaoko, Dada, Oke, Ogue, Ibeyis, Aggayu, Shango, Jewa, Oba, Oya, Jemaya, Oshun, Orula, Obatalá, y Oddua.

El Jabón se tiene que sacar en el canto a Shango. Yo recomiendo que el agua que se use en Oddua sea agua bendita, para todos los enjuagues y para el Osaín.

COMO PREPARAR UN ELEGGUA PARA ODDUA

Hay que preparar un Eleggua que lleva Oddua y cuyo nombre es **Eshu Alai Bodde**. Para preparar esto hay que hacer un Machuquillo. Este se hace con el Oke de la persona que lo va a hacer (Piedra Grande que vive dentro de Obatalá). Este Machuquillo se fabrica con 16 Ewes de Obatalá y todas las que conozca la persona que lo va a fabricar. Por lo menos tienen que ser 16, y entre las Ewes siguientes:

- ü Atiponla
- ü Siempre Viva
- ü Sauco Blanco
- ü Galán de Noche
- ü Iguereta
- ü Alamo
- ü Muralla
- ü Helecho de Río
- ü Yagruma
- ü Campana Blanca

Los otros ingredientes que lleva son:

- ü 16 Ataré
- ü Ejá
- ü Eku
- ü Awado
- ü Obí Seco
- ü 8 Babosas
- ü 1 Hueso de Eggun
- ü Ashé de la Cabeza
- ü Obí

Ü *Oro*
Ü *Osun*
Ü *Kola*

Ü *Telas de la Cabeza.*

Ü *Roja*
Ü *Blanca*
Ü *Azul*
Ü *Amarilla*

Ü *Tierra de 4 Esquinas*

Ü *Río*
Ü *Mar*
Ü *Monte*
Ü *Palmas Jimaguas*
Ü *Frente y Fondo de la Casa*

De la Persona que lo va a Recibir.

Ü 1 *Ota Lavada de Obatalá*
Ü 1 *Pedacito de Oro*
Ü 1 *Pedacito de Plata.*

Todos estos ingredientes se unen y se hace el Machuquillo. Despues, se envuelve en Tela Roja y se hace la mezcla de cemento. Con ese macuto se carga el Eleggua, al que se forrara con Caracoles y llevara 16 Agujas, una Espuela de Akuko que se haya dado a Shango y una pluma de Loro Africano (Ikoidie)

HERRAMIENTAS DE ODDUA

Un Cofre de Metal, de Plata ó Acero Inoxidable, con su Candado. Debe medir un (1) Pie de Largo por 10 Pulgadas de Ancho. La herramienta de Yembo con el Bastón de Cedro. Un Ataúd de Cedro con el Esqueleto de Plata y el Ataúd, tiene que tener 8 Pulgadas de Largo y 2 Pulgadas de Ancho.

Ü 8 *Pauye ó Bastones*
Ü 8 *Odanes ó Aros*
Ü 8 *Escudos Triangulares*
Ü 1 *Escudo Triangular Grande con un Ojo en el Medio.*
Ü 1 *Escalera de 8 Pulgadas de Alto*
Ü 1 *Serpiente, de 4 Pulgadas de Largo*
Ü 1 *Juego de Herramientas de Obatalá*
Ü 1 *Hombre y 1 Mujer, de 4 Pulgadas de Alto*
Ü 8 *Otás China Blancas*
Ü 1 *Bola de Marfil*
Ü 1 *Bola de Nácar*
Ü 2 *Manos de Caracoles de 18*

Ü 8 Dedos de Hueso, de Eggun.

El Collar de Oddua se debe ensartar de esta manera:

16 Cuentas Agua y Jabón, 1 Nácar, 1 Coral, 1 Nácar, 16 Agua y Jabón, y así sucesivamente hasta darle el Largo deseado.

El Padrino de Oddua tiene que preparar el Cofre; solo el está calificado para hacerlo. A la persona que reciba Oddua se le tiene que entregar Bromu, que se compone de una Ota que es Oke y una Mano de Caracoles de 18, y que vive en una Tinaja de Barro pintada de Verde y Blanco.

Oddua lleva Yorbona, es decir, el Padrino no lo puede parir y lavarlo a la misma vez. Todo el que va al cuarto tiene que tener este Santo.

PREPARACION DEL CUARTO Y TRONO DE ODDUA

Todo el cuarto tiene que estar forrado de Tela Blanca, incluido el Techo y las Paredes. En una Esquina se hace el Trono de Oddua. Este se hace con Telas Finas y Brocadas Blancas, con varios Bucaros con Flores Blancas, preferiblemente Azucenas ó Lirios Blancos.

El cuarto debe estar alumbrado con luz de Itanas solamente; no puede haber luces ó reflectores de luz eléctrica ó solar, ya que este Santo exige la ceremonia de noche. El reflejo de otra luz puede ser una catástrofe y causar pérdidas de vida de las personas que se hallan en el cuarto.

Advertencia: *Toda persona que vaya a participar en la ceremonia de Oddua no debe tener contacto sexual los 3 días antes de la ceremonia, ni los 3 días después.*

Antes de empezar, tienen que preparar al muerto como si fueran a hacer un Oya, y hay que darle de comer al muerto lo que el marque (Yo particularmente le doy Carnera).

OSAIN

Poner las Ewes en la Estera, mientras más Ewes de Obatalá es mejor, más beneficioso para la persona que lo va a recibir.

Se acomodan 4 palanganas: Elegguá, Shango, Bromu y Oddua. En la palangana de Oddua ya salen lavados Yembo, Osa Belli y Burumu, que son Santos que viven con Oddua y comen con él.

Un Osaín como sise fuera a hacer Obatalá, lo único que varia es que en la palangana de Oddua se ponen 16 Pimientas Guinea (Ataré). Cuando se termina Osaín, se empieza el lavatorio, es decir el Nacimiento del Santo. El Appagun, que dirige esta ceremonia, tiene que tener altos conocimientos de Cantos y Rezos de estos Santos.

SACRIFICIO

Ü Elegguá	1 Ounko, 1 Akuko Fun Fun
Ü Elegguá	1 Aunko, 1 Akuko (de Oddua)
Ü Shango	1 Carnero, 2 Akukos Fun Fun, 1
Ayakua, 1 Etu y 2 Codornices	
Ü Bromu	2 Akuko, 2 Eyelé, Etú (Todos Fun Fun).

Aclaración: Shango tiene que comer antes que Oddua, porque Shango en su primera etapa es Osa Belli, es decir, el mismo Oddua en persona.

Obatalá y Oddua comen juntos, ya que Obatalá es quien va a hablar por Oddua, el día de Itá es cuando se termina el lavatorio. El Cofre de Oddua se cierra y no se abre hasta que vaya a Parir. En el Sacrificio el come con el Cofre Cerrado, es decir, simbólicamente. Quien coje toda la Sangre en su Sopera es Obatalá.

Ü 2 Eures Fun Fun
Ü 8 Adié
Ü 8 Akuaro
Ü 8 Etu
Ü 101 Palomas Blancas.

Hay que dar las 101 Eyeles Fun Fun, lo digo porque se que ha dado a Oddua con 16 Eyeles, pero son 101 Eyeles Obligatoriamente.

Todo esto se hace a la luz de las Itanas Blancas. Terminada la Matanza, se dejan reposar los Orishas en el Suelo, por espacio de 2 Horas (Hasta que se Laven). Eleggua, Shango, Brumu, Obatalá quedan en el Suelo, pero Oddua, va para el Trono.

A los animales del Sacrificio no se le sacan los Asheses, pues todos se envuelven en Sabanas Blancas. En el patio de la casa se abre una Fosa en forma de Tumba y se entierran alli todos los animales.

DIA DE ITA

Al tercer día, bien temprano en la mañana, se comenzara el Itá, donde Santos hablaran a la persona que los Recibe.

El Ñangareo se hace con Agua de Arroz Valencia, Cascarilla, Agua Bendita, Cacao, y una Cucharada de Azucar Blanca. En el patio de la casa se hace el Ñangareo.

Se prepara la Estera con la Sabana Blanca y todo el Mundo tiene que estar vestido de Blanco.

Comienza el Itá. En este orden habla: Eleggua, Shango, Obatalá, y Obatalá de Nuevo, porque el hace por Oddua). Oddua tiene que estar en el Trono durante 16 días, los demás Santos después de Itá se ponen en su Lugar.

COMO ATENDER A ODDUA

- 1. Si se va a atender en el cuarto de Santo, hay que ponerlo en un sitio donde nadie le pase por debajo y donde no le de mucha claridad.*
- 2. La persona que tiene Oddua debe tratar de no tener vida sexual los días Jueves; si la tiene, debe hacer un pequeño omiero con unas cuantas Ewes de Obatalá y bañarse antes de entrar donde esta Oddua.*
- 3. Este Santo es de mucha Paz, y mientras menos se le moleste es mejor, ya que el hace su*

función pausadamente.

4. Cuidarse de Griterías, ni Peleas delante de ellos

5. Se atiene igual que a Obatalá, es decir el día que se pone en el Trono ya tiene que estar preparado con Obatalá, ya que el Cofre no se puede abrir hasta que este Santo no vaya a Parir.

CANTOS (SUYERES) DE ODDUA

Primeros

<i>Oriate</i>	<i>Aremu Oddudua Eru Marere</i>
	<i>Aremu Oddudua Eru Marere</i>
	<i>Eco Acolona Acolona Ee</i>
	<i>Aguadeo Eco Acolona</i>
<i>Coro</i>	<i>Repite</i>
<i>Oriate</i>	<i>Equi Manbo Omo Ala Chenireo</i>
	<i>Inle Omo Lotiguao Oddun Aremu</i>
<i>Coro</i>	<i>Repite</i>
<i>Oriate</i>	<i>Equi Baba Locuaye Equi Baba Locuaye Omologuo Lerit Tuteo Morere</i>
<i>Acolona</i>	
<i>Coro</i>	<i>Repite</i>
<i>Oriate</i>	<i>Equi Baba Agua Lode</i>
<i>Coro</i>	<i>Repite.</i>

Segundo

Oriate Odudua Aremu Odudua Aremu Baba Artemu Odudua Ifaraguo (2 Veces).
Coro Repite

